SIS NIA

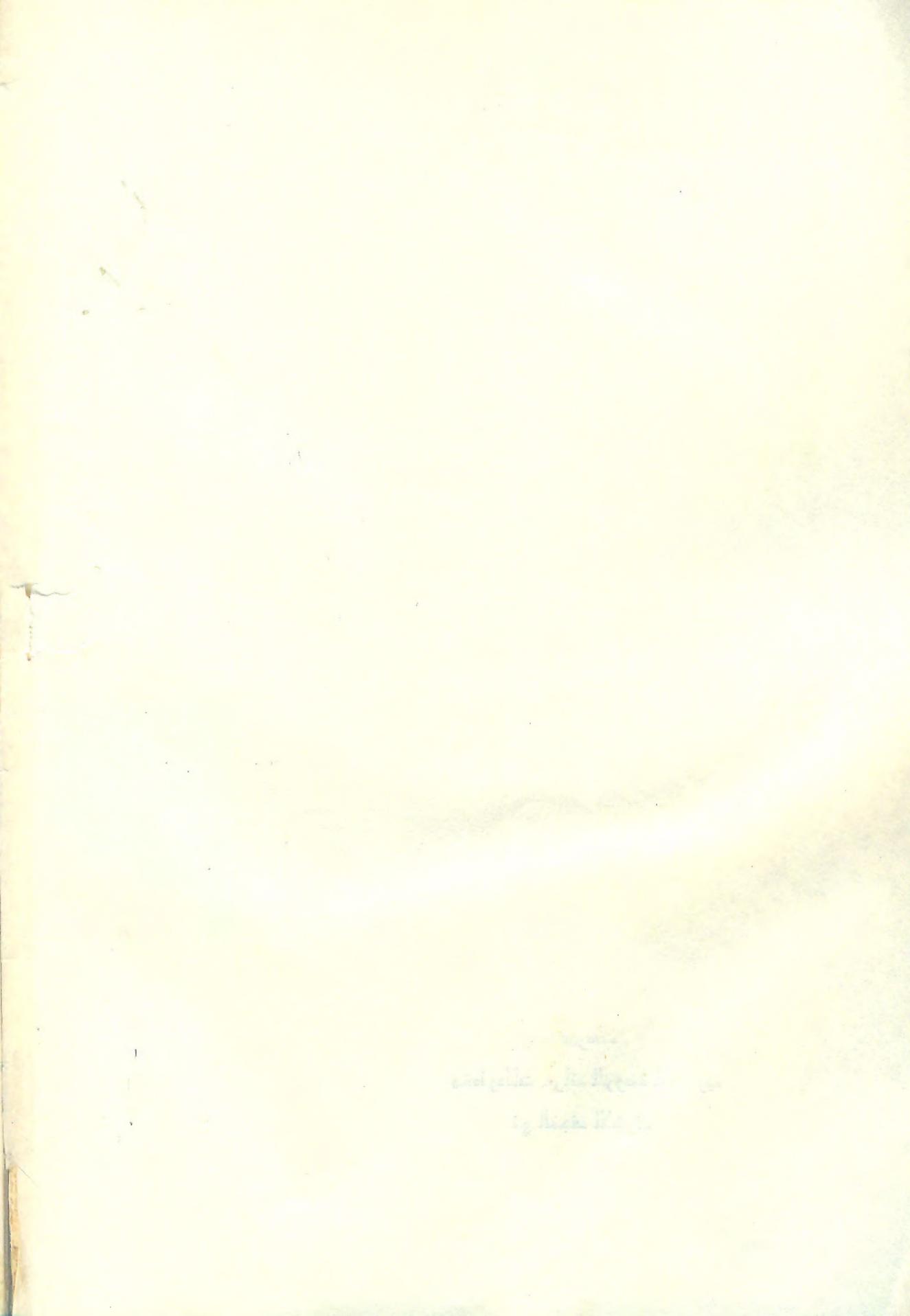
وضعت وضعت الني المناسقة المناس

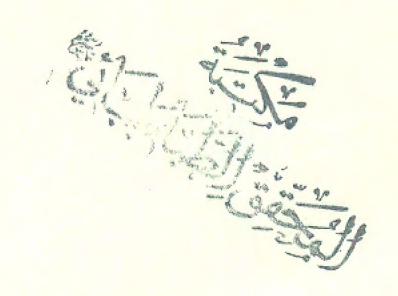


بنيادمحفق طباطبايق

فهرست مخطوطات خزانة الروضة الحيدرية في النجف الاشرف







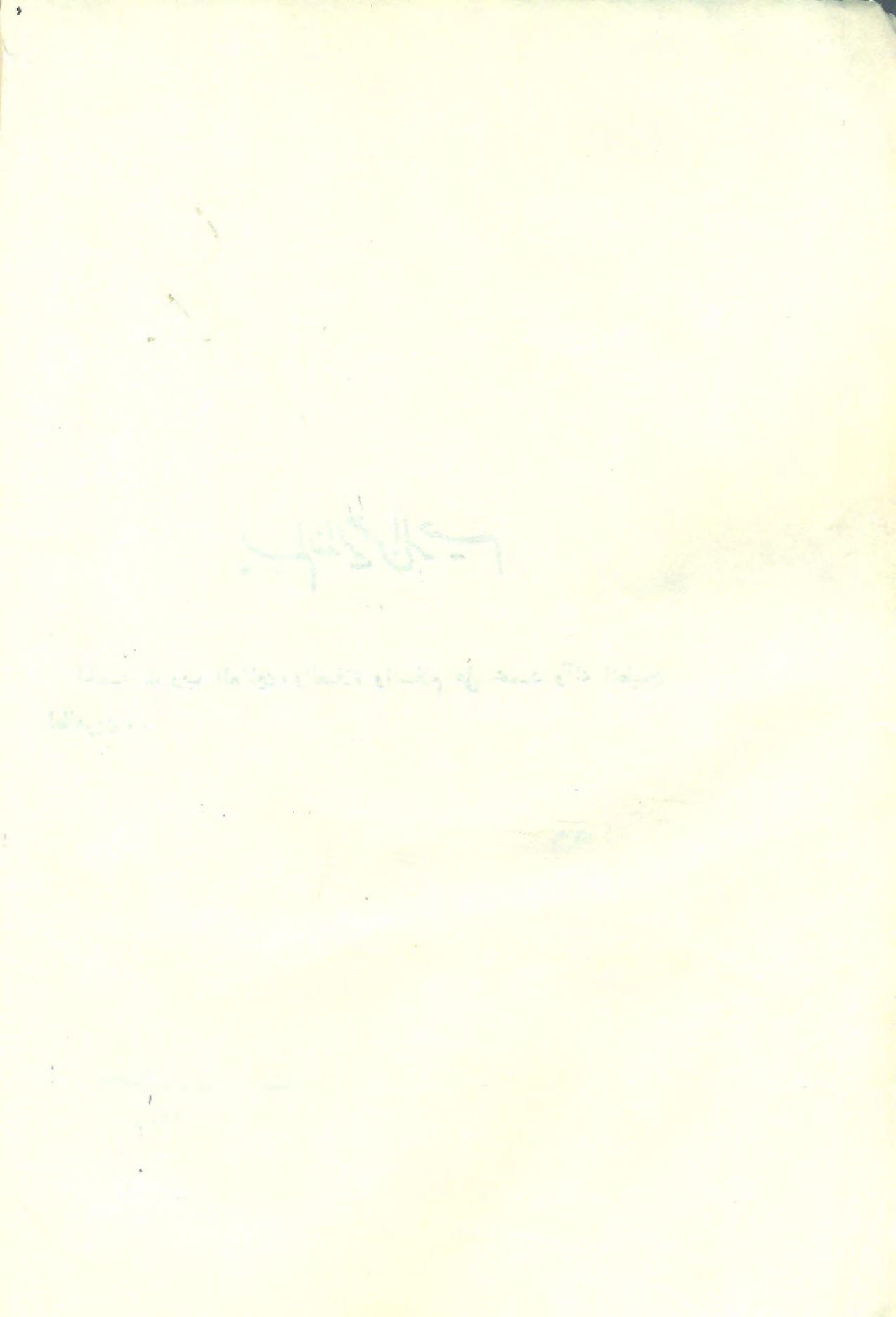
# فهر شيرته المروانة المبرية في المنظرة المبرية ا

وضعت وضعت المنتاني

منجنا بـ وليعنا كمانه

مطبعة النعمان ــ النجف ١٣٩١ مـ ١٩٧١ م المنالئ المالية

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمد وآله الطيبين الطاهرين.



# 

I am you want I made the firm that have the next and



الخزانة العلوية ثرية بالغة الثراء بما تحويه من الأعلاق النفيسة التي لا تقدر بثمن ، ذلك لأر. مرقد الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام كان ولا بزال مهوى أفئدة المسلمين ، فلا يخلو في وقت من الأوقات من الوافدين لزيارته من أنحاء العالم ، وكان الملوك والعظماء والأعيان وأرباب الثراء وسائر الطبقات المختلفة يتبارون في إهداء أنفس ما يملكونه من النوادر وأعز ما يجدونه من التحف للمشهد الشريف ، ومن هنا اجتمع في خزانة المشهد ـ مع مرور السنين المتمادية ما يعجز عن تقييمه حتى الخبراء . وفي هذه التحف الشيء الكثير من المجوهرات والآثار الباقية من الشخصيات الكبيرة والمصنوعات اليدوية الشمينة وأنواع الفرش والستائر والمعلقات والمصابيح وغيرها (١) .

وبضمن هذه الخزانة الأثرية مكتبة فيها اكثر من سبعمائة وخمسين نسخة خطية من القرآن الكريم وكتب الأدعية وبعض الكتب القديمة الأخرى، هي البقية الباقية من المكتبة الشهيرة التي عرفت عند المؤرخين بد «مكتبة الخزانة الفروية» والتي وصفها بعض المؤرخين بأن فيها عشرات الألوف من المخطوطات (٢).

<sup>(</sup>١) وصفت الدكتورة سعاد ماهر جانباً من المنسوجات والسجاد والمعادن الشمينة الموجودة في الخزانة الحيدرية في كتابها « مشهد الامام علي في المنجف وما به من الهدايا والتحف » المطبوع في القاهرة سنة ١٩٦٩ م.

<sup>(</sup>Y) موسوعة المتبات المقدسة ، قسم النجف ٢/٧/٢ .

وليس بين أيدينا ما يحدد بالضبط المؤسس الأول لهذه الخزانة وتاريخ تأسيسها، إلا ان الذي يقال إن عضد الدولة البويهي المتوفى سنة ٣٧٢ هكان عن عني بها الى جانب عنايته بعلماء النجف وفقهائها (١)، وربما قيل بأن تاريخ تأسيسها يرجع الى القرن الثالث أو ما بعده على الظرف القريب (٢).

ولعل أسبق من ذكر هذه الخزانة في مؤلفاته هو السيد رضي الدين على بن طاوس الحلي المتوفى سنة ٦٦٤ ه، فانه ذكر في عدة موارد من كتبه بعض المصادر العتيقة التي رجع اليها مصرحاً بأنها توجد في الخزانة الفروية (٣).

وفي سنة ٧٥٥ ه أصيب المشهد العلوي بحريق ذهب على أثره كثير من التحف، وكان من جملة ما أصابه الحريق المكتبة الموجودة في الصحن الشريف، ومن التحف النادرة التي أتى عليها الحريق المذكور مصحف في ثلاثة بجلدات بخط الامام أمير المؤمنين عليه السلام (٤).

وهذا الحريق - مع أنه أنلف نفائس كبيرة الأهمية - الا أنه لم يأت على كل المكتبة ، فقد يوجد فيها الآن طائفة من الكتب التي أوقفت فليها قبل هذا التاريخ ومن بينها كتب ابن كمونة التي اوقفت في القرن السابع الهجري .

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ص ٢١٤.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ص ٢١٧.

<sup>(</sup>٣) راجع كتاب الطرائف والاقبال وفلاح السائل وغيرها.

<sup>(</sup>٤) موسوعة العتبات المقدسة ، قسم الفجف ٢/٥٢٢ .

يقول الاستاذ جعفر الخليلي ! (١)

« ومن هنا تأسست المكتبة العلوية من جديد، وقد قام بتأسيسها السيد صدر الدين بن شرف الدين بن محمود بن الحسن بن خليفة الكفي المعروف بالآوي ، مستعيناً بفخر المحققين أبي طالب محمد بن الحسن الحلي المتوفى سنة ٧٧١ ه، وسميت به « الحزانة العلوية »، وذلك سنة ٧٢٠ ه، وحين مات الآوي أوصى ابن أخيه بأن يشتري بثلثه من الميراث الكتب ويقفها على الحزانة العلوية ، وفي خلال خمس سنوات من تأسيس هذه المكتبة تكاملت كتبها المهمة وعادت لها تلك الأهمية السابقة بما ابتيع لها من الكتب النادرة التي تم شراؤها من بغداد خاصة ، فقد صادف أن أصيبت بغداد بقحط شديد من جراء قلة الفلة ، فاضطر الكثير من أرباب المكتبات ببغداد الى بيع كتبهم ، وكان اكثر المشترين من النجف ».

أقول من لم أجد نصاً على ما ذكره الاستاذ الخليلي ، ولعله استفاد هذه المعلومات بما جاء على بعض النسخ من صور الوقفيات الموجودة الآن في الحزانة .

ومن المخطوطات المهمة التي أوقفت على الحزانة متروكات السيد جلال الدين بن عبد الله بن شرفشاه الحسيني الموقوفة سنه ٨١٦ه (٢).

كما أن المعنيين بالجزانة الذين أوقفوا كثيراً من كتبهم هوكمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم بن العتائقي الحلي، فانه أوقف عليها كل مؤلفاته التي تزيد على الثلاثين وبعض ما استنسخه من المؤلفات الأخرى.

<sup>(</sup>١) المصدر السابق ٢٢٦/٢.

<sup>(</sup>٢) أنظر مثلاً الأرقام: ٢٨٥، ٣٨٥، ١٥٦، ١٦٢، ١٦٢، ١٥٠.

ومن جملة ما يذكره المؤرخون أسماء جماعة كانوا خزنة (مدراه) لهذه المكتبة ، كان بينهم رجال اشتهروا بالعلم والفضل ، بل كان بعضهم من كبار العلماء ورواة الحديث ، واليك ثبتاً بأسماء من وقفنا على السمائهم ؛ (١)

١ - يحيى بن عليار ، وهو من المحدثين ، كان في القرن السابع الهجري .
 ٢ - خمد بن الحمد بن شهريار الخازن لخزانة امير المؤمنين عليه السلام ، وهو من المحدثين في اواخر القرن السادس وأوائل القرن السابع .

٣ - على بن ابراهيم الغطاوي ، كان في القرن العاشر ، وورد اسمه على شرح الطوالع المذكور في هذا الفهرست برقم (٦٣١).

٤ ـ محمد حسين الكتابدار (٢) بن محمد على الخادم، وكان في القرن الحادي هشر، وهو من العلماء في النسب.

مهيدى النجفي ؟ كتابدار الفري ، وكان في القرن الحادي عشر .

٦ ـ المولى حسين القمي النجفي كتابدار الغروية ، وهو من المؤلفين .

٧ ـ عبد الرزاق كتابدار الروضة الحيدرية ، كان في القرن الثاني عشر .

٨ - علي بن الشيخ جعفر خصر الكتابدار، كان في القرن الثالث عشر .

٩ ـ احمد بن الشيخ جعفر الكتابدار ، كان في القرن الثالث عشر .

١٠ \_ حمد جعفر الكيشوان.

\* \* \*

وبما يؤسف عليه أشد الأسف أر. الجهود المتوافرة التي بذلت في (١) ماضى النجف وحاضرها ١٥١/١ الطبعة الثانية ، وخزائن الكتب القديمة في الهراق ص ١٣٦، والذريعة ٢٩٨/٨.

<sup>(</sup>٢) الكتابدار : خازن الكتب.

تكوين هذه الخزانة العظيمة قد تبددت كلها، فمنيع بالحريق والارضة والتمزق والتفرق من جراء عدم العناية التامة بها وعدم الاهتمام كما ينبغي بشأنها ، وكأن جهد أولئك العلماء الأفذاذ الذين كوّوها كان ينتظر إهمال جهلاء آخرين لكي يبعثروها نتيجة لعدم الاهتمام بأمورها، ولو كانت العناية مستمرة لكان اليوم لنا تراث إسلامي ضخم نستفيد من معارفه ونتزود من علومه.

وكان للأيدي الخائنة دور خطير في إضاعة كتب هذه الحزانة ، فالله تعالى وحده يعلم كم عاثت الأيدي السارقة في القديم وخطفت من دراري الحزانة الفروية حتى أصبحت ـ بعد وصفها بأر. فيها عشرات الألوف ـ لا تعلك الا سبعمائة وخمسين كتاباً..

يقول الشيخ جعفر محبوبة: (١)

«ولتطاول الأيام وإهمال القائمين بهذا المخزن وخلوهم عن العلم تلف بعضها وأكلت الأرضة الباقي منها بعد ماعاثت بها أيدي السراق والمستعيرين الذين بأخذون هذه الكتب ولا يرجعونها ، وتوجد اليوم في بعض البيوت في النجف وخارجه من هذه الحكتب وعليها صورة وقفية الحضرة العلوية ».

ومن طريف ما رأيت أن في الخزانة كتباً أوقفت عليها ثم مدت اليها يد الخيانة فسرقتها ، ثم تداولتها الأيدي سنين عديدة وكتبوا عليها التملكات ، ولكن عادت بعد هذه التداولات لتستقر على الرفوف حيث نجدها الآن ضمن بقية الكتب ،

ولقد أحسن صنعاً السيد محمد الرفيعي نائب سادن الروضة اذ خصص

<sup>(</sup>١) ماضي النجف وحاضرها: ١٥١/١.

للخزانة غرفة في الصحن الشريف وعمل لها مخازن ونضد الكتب وأصلح بعضها، وحفظ بعمله هذا النقف الباقية من تلك الكتب النادرة (١).

وقد سعى في فهرسة هذه الخزانة اثنان من الباحثين المعاصرين هما الله المففور له الشيخ آغا بزرك الطهراني ، فان الحزائة فتحت له في حدود سنة ١٣٥٠ ه ففهرس ما فيها من الكتب ليدرجها في كتابه القيم « الذريعة الى تصانيف الشيعة » وهناك بعض الكتب الموجودة في الحزانة ولم توجد في الذريعة ، وحدثني صديق أنه رأى عند الشيخ أوراقاً كان يكتبها داخل الحزانة ليوزعها بعد ذلك في كتابه ، ولكن فاته توزيع بعض الأسماء الموجودة في تلك الأوراق في موسوعته . كما أننا نجد كتباً يصرح الشيخ بأنها توجد في الحزانة وهي غير موجودة الآن ، وظننا أنها تلفت بعد الطلاع الشيخ على محتويات الحزانة .

٢ ـ الدكتور حسين على محفوظ، فانه زار الخزانة في سنة ١٣٧٧ ه ساءات قليلة وسجل بعض المعلومات عن مخطوطاتها ثم نشر فهرساً يصم (٨٢) كتاباً في مجلة معهد المخطوطات المجلد الخامس الجزء الأول ص ٢٣ ـ ٣٠ بتاريخ شهر ذي القعدة ١٣٧٨ ه ، وصرح بأنه استعان بما كتبه الشيخ آغا بزرك الطهراني في الذريعة .

事事事

وكانت فرصة ثمينة أن تشكلت في السنة الماضية هيئة رسمية لجرد الخزانة المعلوية وفحص محتوياتها، وبدأت الهيئة في عملها بالمكتبة، ودعتني أن أشاركها لاعطاء بعض المعلومات الفنية عن النسخ ، فلبيت طلبها

<sup>(</sup>١) ماضي النجف وحاضرها ١٥٢/١.

شاكراً لها عن ثقتها بي وفسح المجال لي الاطلاع على هاتيك الأعلاق النفيسة التي كان من أماني العمر رؤيتها والاطلاع عليها.

كان الجود مستمراً بصورة سريعة ، وكان المجدال للوقوف على كل التفاصيل حول الكتب والنسخ قليلاً لا يسمح بجمع المعلومات الدقيقة التي يجب أن تجمع ، ولكن « الوجود الناقص خير من العدم » ، فلا بأس أن اكتب ما سنحت لي الفرصة ولو كانت الكتابة مقتضبة لا تعتبر فهرساً وافياً لمحتويات الخزانة .

كنت اكتب ما يمكنني كتابته داخل الخزانة ، وبعد انتهاء الوقت ألجأ الى مكتبة الامام الحكيم العامة ـ حيث مقر عملي ـ فأقارن ما كتبته عن الكتب مع النسخ المطبوعة والمخطوطة والفهارس العامة لحكي أتأكد من كتابتي وأجد الأسماء الكاملة للكتب التي بقيت بجهولة عندي ، وكثيراً ما لا أوقق الى اسم الكتاب أو اسم مؤلفه فأثبته بصورة بجهولة كما يجدها القارى ، في طيات هذا الفهرست ،

وعند رجوعي الى كتاب الذريعة وفهرس الدكتور محفوظ رأيت بعض الملاحظات التي لم أدونها أنا في مذكراتي، ونظراً الى بعثرة بعض النسخ أو تلفها بسبب عدم العناية التامة بها، لم أجد مبرراً لدرج تلك الملاحظات في هذا الفهرس، حفظاً للأمانة العلمية التي تحتم علي إعطاء صورة صادقة عما رأيته أنا، على أن هذا لا يعنعني عن كتابة المهم من تلك الملاحظات في الهوامش اذا اقتضت الضرورة.

\*\*\*

ولايد أن نلفت نظر القارىء الى أننا لم ندرج في هذا الفهرست ما وجدناه من نسخ القرآن الكريم ، مع أن في الخزانة نسخاً ثمينــة جداً من القرآن لا تقدر بثمن ، ففيها ما هو مكتوب على الرق والجلود والبردي والخشب وأنواع الورق الثمين ، وفيها ما هو حزخرف بأبدع الزخارف الفنية والألوان الزاهية والنقوش الدقيقة البديعة ، ومنها ما هو بخطوط كبار الخطاطين كياقوت المستعصمي واحمد النيريزي وغيرهما ، ومنها ما هو بالخط الكوفي والمفربي والثلث والنسخ والفارسي . وأما تواريخها فمن القرن الثاني الهجري حق القرن الثالث عشر الهجري . واليك ثبتاً ببعض النسخ المهمة من القرآن ، تتقدمها الأرقام حسب واليك ثبتاً ببعض النسخ المهمة من القرآن ، تتقدمها الأرقام حسب التسجيل في الدفتر الرسمى :

٢٤ نسخة مهمة في الخط والورق والزركشة والتجليد، كتب معها
 « درة الخاقان في تفسير القرآن » ، كتبت لخزانة الغازي محمد ميرزا
 القاجاري سنة ١٢٤٧ ، وأوقفت بأمره على الحرم العلوي الشريف سنة ١٢٥٠ ه.

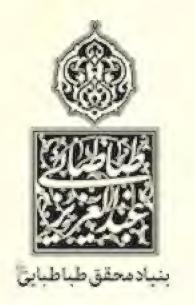
مه \_ نسخة بخط كوفي عمّاز ، كتبها يوسف بن أبي عبد الله اللانيزي سنة ٥٣٨ .

المستهصمي ، كتبها سنة ٦٣٣ ، وهي من سورة الكهف الله المستهصمي ، كتبها سنة ٦٣٣ ، وهي من سورة الكهف الى أخر سورة الصافات ، وهي بخط ثلث جميل ، وفي أول كل سورة ثواب قراءتها كتبت بالحمرة في أسطر .

١٦٦ ـ نسخة بالفة الأهمية في النقوش والزخرفة، كتبها ابو القاسم ابن الحاج محمد تقي النيريزي سنة ١٢٠٠.

الأنعام وتنتبي المرق الأنعام وتنتبي المرق ونقطت باللون الأحمر.

٢١٧ ـ نسخة بخط كوفي ، كتبها على بن محمد المحدث بالري في جمادي



٣٥٢ ـ نسخة كتبها احمد النيريزي سنة ١١٢٥ ، وعليها تملك معير المالك حسين على خان خزينة دار ناصر الدين شاه سنة ١٢٦٨ .

٣٦٠ \_ نسخة كتبتها ملكه جهان زوجة محمد على ملك هندوستان.

٣٨٨ ـ نسخة كتبها وذهبها زيد بن الوضا بن زيد بن علي بن هارون ابن الحسين بن محمد بن هارون ابن محمد بن الحسن بن زيد ابن الحسن بن علي بن ابي طالب سنة ٤٣٢ .

وفي هامشها تفسير بالفارسية .

271 ـ نسخة بالخط الكوفي، كتبها على بن عبد الله بن مختار سنة ٢٢٥. ٥٠٥ ـ نسخة نفيسة جميلة كتبها ابوطالب الحسيني النيريزي سنة ١٢٠٩. ٥٣٦ ـ نسخة نفيسة سنة ٥٨٨ بالخط الكوفي على الرق.

٥٣٧ ـ نسخة كتبت على أوراق من خشب رقيق جداً ، وفي آخرها نقص كتب حديثاً على أوراق عادية .

٧٤٤ \_ نسخة تحتوي على أوراق من القرآن، كتبت على الرق بخط كوفي قديم جداً.

هذا ، بالأضافة الى أن في الروضة نسختين من القرآن تنسب كتابة الحداهما الى الامام المعسن بن عليه السلام والثانية الى الامام المعسن بن على عليه السلام، وقد وضعتا داخل الضريح المقدس.

وفي الحزانة أيضاً صندوق كبير فيه أوراق مبعثرة من الكتب التي ترجع الى القرن السابع فما فوق ، أظن أن فيها كتباً كاملة لو حظيت بشيء من العناية والترتيب ، وكان بردي ترتيبها وتجليدها ودرجها في

هذا الفهرست، الا أن الفرصة كانت قصيرة والمجال لم يتسع.

市 班 亭

والطريقة المتبعة في هذا الفهرست تتلخص فيما يلي:

١ ـ رقم التسلسل في الفهرست ، يوضع بين قوسين في وسط السطر .
 ٢ ـ اسم الكتاب الكامل ، والى جنبه رقم التسلسل حسبما هو موجود في الخزانة ومسجل رسمياً في دفاتر الجرد .

٣ \_ اسم المؤلف الكامل لو وجد .

١٠ عا الابد من ذكره حول الكتاب والنسخة وغيرهما .

٥ \_ ذكر أسماء الواقفين ، لوكانت مسجلة على الكتاب .

٦ \_ ذكر أسماء القارئين والمجيزين والمسحمين وأمثالهم.

٧ ـ ملاحظات قليلة هامة أخذت من بعض الفهارس ، وتوضع في الهوامش .

### .

ولابد هنا من إلفات نظر من يهمه الأمر الى أهمية ما تبقى من نسخ القرآن الكريم والكتب، فانها في قمة النفاسة والأهمية، ووجودها في غرفة مغلقة ليس لها تهوبة صحية يسبب ذبولها وفساد ورقها وجلودها، وبذلك نفقد هذا الكنز العلمي الصغير الذي لا يقدر بشن ، ونخسر آخر حقنة من تراثنا الاسلامي الضائع عبر القرون الماضية.

إن من الجميل الذي يجب أن يقدّ ، اهتمام الجهات الرسمية بشأن هذه المكتبة واختصاص غرف في الطابق الثاني من الصحن الشريف بها وتهيئتها لتكون مكتبة خاصة بالروضة المقدسة .. ولكن نحتاج الى المزيد من الاهتمام والاسراع في الانجاز، لنزى الكتب النور، ويوضع

فهرساً علمياً كاملاً يعين المراجعين ويكون عوناً في أبعدا ثهم العلمية . ونرى أرب هذا عملاً يسيراً يمكن تعقيقه ، بعد أن عرفنا السيد سادن الروضة الحيدرية وعلمنا أنه من المثقفين الذين يتمتعون بعلم جم وخلق رفيع وحب للعلم والعلماه .

\* \* \*

وختاماً أرى من الواجب على أن أرفع آيات الشكر والثناء الى ؛
الاداري الحازم السيد عبد الرزاق الحبوبي قائم مقام النجف .
والأستاذ المحامي السيد حسين الرفيعي سادن الروضة الحيدرية .
أشكرهما على ما أناحا لي من فرصة التعرف على هذه المخطوطات فكانت نتيجتها هذا الثبت المختصر الذي سيبقى ذكرى عطرة لهما .
وأسأل الله تعالى أر يوفق العاملين ويأخذ بأيدينا ويرشدنا الى طريق الصواب ويحفظنا من الخطأ والزلل .

السيد أحمد المسيني

النجف الأشرف



٢٤ ـ درة الخاقان في تفسير القرآن

تأليف: محمد حسن بن محمد حساين الحسيني

تقسير فارسي كبير، ألفه باسم فتحعلي شاه القاجار، تتقدمه مقدمات منصلة في أربع عشرة صفحة من القطع الكبير، أوله « نحمدك يا من تجلى لعباده في كتابه بل في كل شيء وأراهم نفسه في خطابه بل في كل نور». كتب هذا التفسير في هامش نسخة من القرآن الكريم كتبت لخزانة الفازي محمد ميرزا القاجار سنة ١٣٤٧ وأوقفت بأمره على الحرم العلوي الشريف سنة ١٢٥٠، وهوامش الصحائف ربما لم تكف لكثابة تفسير ما فيها من الآيات فكتبت البقية في صحائف مستقلة، وهذه النسخة في غاية الروعة والأهمية من جهة الخط والورق والزركشة والتذهيب نعجز عن وصفها، ولقد صدق كانبها اذ كتب في الصفحة الأخيرة ما مضمونه أنه اختار أحسر. ما يمكن اختياره لعمل هذه النسخة الثمينة.

(4)

١١٠ - جموعة فيها ؛

(١) تفسير القرآن الكريم

تفسير مختصر لفظي ، أول سورة الفاتحة منه « الحمد هو معكوس المدح ومدلولها » ، وأخر سورة الناس « من الجنة والناس ، يقول يوسوس في صدور الإنس » .

(ب) تنوير المقباس في تفسير ابن عباس تأليف: عمد بن يعقوب الفيروز آبادي

كنب هذان النفسيران في هامش نسخة ثمينـة من القرآن الكريم لها ثلاث هوامش ؛ في الأول التفسير المذكور أولاً ، ثم تنوير المقباس ، ثم قواعد تجويدية ، ويفصل كل هامش عن الآخر بجداول ملونة .

(m)

٥٥ \_ المواهب العلية

تأليف: كمال الدين الحسين بن على الكاشفي البيهةي السيزواري كتب هدذا التفسير في هامش نسخة ثمينة من القرآن الحكريم سنة ١٠٨٦.

( )

١١٣ ـ تفيير الجلالين

تأليف! جلال الدين محمد بن احمد المحلي الشافعي وجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السبوطي كنب هذا التفسير في هامش نسخة ثمينة من القرآن الكريم.

(0)

٢٨٢ ـ ترجمة القرآن الكريم ترجمة : محمد هادي بن محمد صالح المازندراني . برجمة وتفسير فارسي مختصر ، كتبت على هامش نسخة من القرآن الكريم ، كتبها عبد الففار بن . . سنة ١٢٥٥ .

(7)

٢٩٧ \_ المواهب الملية

تأليف ؛ كمال الدين الحسين بن علي الكاشفي البيهةي السبزواري نسخة ثمينة بجدولة ، كتبت الآيات المفسرة بالحمرة ، وفي الصفحة الأولى لوحة ملونة بديمة ، وجلدها مطلي بالميناء الملون الفاخر ، وآخرها ناقص مقدار ورقة واحدة ، وهي من موقوفات شاهزاد، خانم كسرائيل القاجارية ، أوقفتها سنة ١٢٤٥ .

(V)

٣١٢ - تفسير القرآن الكريم تأليف: احمد بن قوام الدين.

تفسير فارسي مختصر، أوله «برهان قاطع تيغ لسان وحجت ساطع اعجاز بيان سردار بلند مقدار سهاه فصاحت دستگاه آيات . أما بعد أفتاب جمان تاب هدايت عالمان معالم دانش . . وخادم علماي أعلام احمد بن قوام الدين » .

(A)

لل ٣٤٠ تفسير القرآن الكريم لم نهتد الى اسم هذا التفسير ولا اسم مؤلفه، وهو قطعة من تفسير

7 / ---

فارسي قديم يبدو أنه كبير ومفصل جداً، يختار بجموعة كبيرة من الأيات ثم يفسرها تحت عناوين يجزى، بها الموضوعات، كـ « داستان آدم وحوا » و « سبب نزول » و « معنى آيات » . تبدأ هذه القطعة بقوله تعالى «قد علم كل أناس مشربهم » [ سورة البقرة : ٢٠] وتنتهي بقوله « وعلى جنوبكم فاذا اطمأننتم » [ سورة النساء : ١٠٣] . والنسخة قديمة ربما يرجع تاريخها الى القرن السادس الهجري أو السابح .

(9)

٧ ٢٦٢ - البحر المواج

تأليف! تاج الدين الحسن بن محمد معين الدين الهندي تفسير فارسي كبير، أوله « حمد أي حمد طيب كه رايحه فايحه آن بنفحه آلاء وفوحه نعماء مستطابه مشام جان حامد را معطر كرداند » وآخره « ومشير بر اختتام او بود مخنمي كه موذن بر تمام كلام است ومشير بر انتهاء مرام است مستحسن بوده » . والنسخة هندية الورق والخط .

(10)

🗴 ۲۲۷ \_ تفسير القرآن الكريم

قطعة من تفسير فارسي قديم كبير ، تبدأ بقوله تعالى « ألم تر الى الذين أو توا نصيباً من الكتاب » [ سورة آل عمران : ٢٣ ] و تنتهي بقوله « قال عيسى بن مريم اللهم ربنا » [ سورة المائدة ! ١١٤ ] . أول هذه القطعة « وآن چنان بوذ كه مردي وزني از خيبر زنا كردند

ومرد را زن بوذ » ، والآيات مترجمة بين الأسطر ، والنسخة قديمة جداً ومهمة .

(11)

٤٢٩ \_ ترجمة القرآن الكريم

ترجمة وتفسير فارسي مختصر جداً ، أولها « بسم الله الرحمر. الرحيم ، ابتدا ميكنم بنام خداى روزى دهندة خلايق در دنيا بشرط جان وآمرزندة مؤمنان در آخرت بشرط ايمان ، الحمد لله رب العالمين ، همه سپاس يا جنس ستايش مر خداى راست كه پروردگار عالميان است » ، وفي الهوامش كتبت خواص الآيات والسور بالفارسية ، وآخرها « قد فرغت من تسويد كلام الله المجيد وفرقانه الحميد بعون الله وحسن توفيقه يوم الثلاثاء السابع من شهر رمصان المبارك في دار السرور برهان پور في سنة ١١١٥ وأنا العبد الأحقر ابن ميرزا محمد الشريف النائيني محمد اكبر حامداً لله . . » ، وظني أن محمد اكبر هذا هو مؤلف الكتاب . النسخة مجدولة ، وفي الصفحة الأولى منها كتابات متفرقة كتبها يحيى بن الشيخ أبي تراب في شهر شعبان سنة ١٢٧٨ .

(17)

على على رضا بن الحسين الشيرازي ترجمة : على رضا بن الحسين الشيرازي

ترجمة حرفية تمت سنة ١٠٨٢ (١)، وذكر المؤلف في المقدمة انه استمان في المترجمة بين الستمان في المترجمة بكتب التغسير الشيعية والسنية، كتبت الترجمة بين الأطلطر وفي الهوامش من نسخة من القرآن الكريم.

(11)

٥٦٩ \_ شرح الألفية

تأليف: بدر الدين محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك النحوي. كتبه الميزا محمد الحسيني ، وعليه تملك بوسف بن الشيخ حسن ابن الشيخ احمد بن الشيخ زين الدين الأحسائي ، والشيخ علي بن احمد ابن الدين الأحسائي ، والشيخ علي بن احمد ابن الدين الأحسائي سنة ١٢٤٠.

(18)

٧١ه \_ شرح المقاصد

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني

هذه النسخة تحتوي على قطعة من المجلد الثاني من الكتاب، وهي قديمة ذات أهمية . أولها « يا رب العالمين أي ماهيته أجاب موسى بذكر خواصه وصفاته » وأخرها « تساوي مقداريهما كان الإنسان الصفير مثل الإنسان الكبير ».

<sup>(</sup>۱) وفي فهرست نسخهاى خطى فارسى ۱٥/۱ . ان هذه الترجمة تمرف بـ « ترجمه سلطانى » ، وهي ألفت باسم الشاه سليمان الصفوي سنة بـ « ترجمه سلطانى » ، وهي ألفت باسم الشاه سليمان الصفوي سنة ١٠٨٤ ـ فراجع .

ا ٧٧٦ ـ ملتقط تلخيص المحصل

تأليف: ابن كمونة عز الدولة سعد بن منصور بن سعد بن الحسن ابن هبة الله بن كمونة.

«تلخيص المحصل» في الكلام تأليف نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي ، لخصه من كتاب « محصل افكار المتقدمين والمتأخرين من الحكماء والمتكلمين » لفخر الدين محمد ابن عمر الرازي . والنسخة بخط ابن كمونة وجاء في آخرها «وكان الفراغ منه التخاباً ونسخاً في المهر الأوسط من ذي القمدة سنة سبعين وستمائة هجرية . . » .

### (17)

٧٧٥ \_ كتاب في الفلسفة

متن وشرح مزجي لم نعرف ما هو ، وكتب المتن بالحمرة ، نسخة قديمة يرجع تاريخها الى القرن الثامن ظاهراً ، وهي ناقصة الأول والآخر .

### (1V)

٧٤ - كتاب في النحو

شرح على متن بـ « قوله ـ أقول ه ، ناقص الأول ، وقد كتب سنة ٧٢٨ ، وفي آخره صورة قراءة محيت ألفاظها فلم نتمكن من قراءتها ، وفي المهوامش قراءات بخطوط مختلفة وتصحيحات كثيرة. جاء في أواخره « قال هاء السكت هي التي تزاد في كل حركة متحركة غير إعرابية » .

: lpo ac ovo X

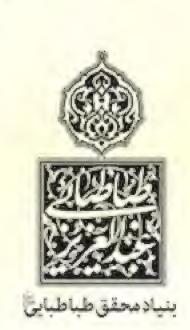
(أ) مصباح الأرواح في الكلام

تأليف! القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي

(ب) إيجاز التعريف لضروري ألتصريف

تأليف : ابن مالك محمد بن عبد الله الجياني الأندلسي

في آخر المجموعة كنابة لا تتبين لنا ما هي الا قوله « منتصف جمادي الأولى أربع وسبعين وسبعمائة ، وكتب عبد الرحمن بر محمد بن المتاثقي ».



(19)

١١٥٠ - جموعة فيما:

(أ) مفتاح الخير في شرح ديباجة رسالة الطير

تأليف! الشيخ على بن سليمان البحراني

(ب) رسالة ميثم المحراني الى نصير الدين الطوسي

كتبت هذه المجموعة في حياة الشيخ على بن سليمان البحراني الذي توفي سنة ٦٩٩ فجاء بعد اسمه على الورقة الأولى من الكتاب الأول جملة « دام فضله » ، على المجموعة كتابة عبد الرحمن بن محمد بن العتائقي سنة تسع . وسبهمائة .

٧٧٠ ـ شرح تشريح الكيات

تأليف! علاء الدين على بن ابي الحزم القرشي المعرف بابن نفيس المتطبب .

1.

نسخة قديمة جداً ناقصة الآخر.

(71)

٥٧٨ - مجموعة في الأدعية

نسخة حديثة حسنة الخط بجدولة، أوقفها محمد حسن بن محمد حسين الشيرازي سنة ١٣٢٢.

(77)

٥٧٩ - جموعة فيها !

(أ) المحيط الأعظم والبحر والخضم في تأويل كتاب الله العزيز X المحكم .

تأليف اللسيد ركن الدين حيدر بن علي بن حيدر الأملي. تأويل صوفي لأيات من القرآن الكريم ، وهذه النسخة هي المجلد الأول من المجلدات الخمس كما هو مكتوب على الورقة الأولى.

.(ب) رسالة في العلوم العالية تأليف! السيد حيدر الأملي

المجموعة بخط السيدر حيدر نفسه ، وتم الكتاب الأول سنة ٧٧٧ ، والكتاب الثاني ناقص الآخر . كتبت المجموعة برسم خزانة السلطان شاه شجاع ، وعلى الورقة الأولى صورة وقفية لخزانة الامام امير المؤمنين عليه السلام .

### ( 1 ha)

٢ -٥٨٠ ـ بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني تأليف أنجم الدين أبي بكر عبد الله بن محمد الأسدي الشهير بدايه للجلد السابع ، كتبه محمد بن محمد الفقيه ابراهيم الايكي ، حادي عشر ذي القعدة سنة ٠٠٠ ، وأوراقه مبعثرة وفيها خروم ، وكتب في آخره « قوبلت بقدر القوة والامكان ».

(72)

٨١٥ - تفسير القرآن الكريم

تفسير فارسي مزجي حديث الكتابة يبدأ بقوله تعالى « فتلقى آدم من ربه » [سورة البقرة : ٢٧]، وينتهي يقوله «واني لأظنك يا فرعون مثبوراً » [سورة الاسراء : ١٠٢].

٨٢٥ \_ التبيان في تفسير القرآن

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي

الجوء الثاني، كتبه عمد بن عمد بن علي بن . . سنة ١٨٥، وعليه ملكية عبد المطلب بن الأعرج الحسيني ، وجاء في آخره « بلغ العرض لهذا الجزء من أوله الى آخره بالنسخة المنقول منها . . يوم الأربعاء من شهر شوال من شهور سنة ٢٧٥ وكتب على بن يحيى . . » ، وهو من متروكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسبني ، وأوقف على الحرم العلوي سنة ١٨٦، وهو يبدأ بقوله تعالى « ان تمسمكم وأوقف على الحرم العلوي سنة ١٨٦، وهو يبدأ بقوله تعالى « ان تمسمكم وما أنزل الينا » [سورة آل عمران : ١٢٠] ، وينتهي بقوله « قولوا آمنا بالله وما أنزل الينا » [سورة ابراهيم : ١٣٦] .

### ( FT)

٥٨٣ ـ الاستبصار فيما اختلف من الأخبار تأليف! شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي الجزء الثالث، من كتاب المكاسب الى آخر الديات، وهو ناقص الآخر، والنسخة تديمة جداً ربما ترجع الى القرن السادس، وهي من متروكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني، وأوقفت على الحرم العلوي سنة ٨١٦.

PAO - thimed

تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي من كتاب الارث الى آخر كتاب السبق والرماية ، وهو نسخة قديمة جداً نظيفة ، عليها تملك حسن بن صدر الدبن الاستزابادي سنة ٩٩١.

### ( KV)

٥٨٧ - بحموعة فيها ؛

(أ) طيبة النشر في القراءات العشر

تأليف ؛ محمد بن محمد الجزري الشافعي

(ب) عقيلة أتراب القصائد (الشاطبية)

تأليف ؛ قاسم بن محمد بن فيرة الشاطبي

عليها تملك محي الدين يحيى بن ناصر الدين عبد الرحمن برس

### (44)

٥٧٥ ـ نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن
 تأليف: ابي بكر محمد بن عزيز السجستاني
 نسخة حسنة الخط قديمة مشكولة ناقصة الأول والآخر.

۹۴۰ \_ زاد الماد

تأليف : المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي

نسخة حسنة الخط جداً مجدولة ، في صفحتها الأولى لوحة ملونة دقيقة ، وجلدها مطلي بالميناء الملون الممتاز ، أوقفها ميرزا عبد الغني مدرس زاده الخاتون آبادي سنة ١٣٤٩.

( 141 )

٥٩٤ \_ زاد المعاد

تأليف ؛ المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي

كتبه الحاج جعفر بن محمد ابراهيم سنة ١٢٢٥ ، وأوقفته بانو كسرائيل القاجارية في نفس السنة . والنسخة في غاية الروعة من جهة الحط والورق والنقوش والتلوين ، وجلده مطلى بالميناء الملون الفاخر .

(44)

٢٠٧ - خلاصة منبح الصادقين

تآليف: المولى فتح الله بن شكر الله الكاشاني

كتب سنة ١٠٧٣ بخط نستمليق جديل، وأوقفته على الحرم العلوي خديجة خانم بنت الميرزا احمد سنة ١٠٨٥، وهذه النسخة تحتوي على النصف الأول من الكتاب.

٢٠٨ – المفصل في شرح المحصل
تأليف ! على بن عمر بن على الكاتبي القزويني

كتب في حياة المؤلف ، لأنه بعد اسمه جاءت عبارة «أدام الله ايامه واسبغ على الطالبين إحسانه »، وأول النسخة تاقص يبدأ بـ « من معلول واحد خلافاً للفلاسفة والمعتزلة ».

٩٠٦ - فضائل الأثمة عليهم السلام

كتاب فارسي ناقص الأول والآخر ، أوله « است نيز گفت هيچ پيفامبر نميرذ الاكه وي را قائم مقامي باشد » ، والنسخة قديمة من القرن الثامن أو التاسع الهجري .

(ro)

١١٠ \_ كتاب في الغليفة

نسخة قديمة ناقصة الأول والآخر، أولها « في كتب المتقدمين وقرأناه من زبر الأولين »، وأخرها « فاذن هذا العارض إنما يعرض له عند ما يكون في العقل فاذن المماهية المعقولة وجود »، وجاء تقسيم المؤلف هكذا « الكتاب الأول في الأمور العامة وما يجري بجراها . . وفيله

خملة أبواب ، الباب الأول في الوجود وفيه عشرة فصول ، الفصل الأول في أنه غني عن التعريف » . ألصق على ظهر الجلد ورقة صغيرة فيها « نظر فيه أضعف العباد محمد بن حسن بن يحيى بن حسن بن حسين الواعي ؟ في سادس عشرين رمضان سنة ٨١٦ ».

## ( ٣7)

١١١ ـ شرح الكشف

«كشف الأسرار عن غوامض الأفكار» في المنطق هو للقاضي أفضل الدين محمد بن ناماور بن عبد المالك الخونجي الشافهي، وشرحه على ابن عمر بن على الكانبي القزويني ، وأظن أن هذه النسخة من جملة شرحه، وهي قديمة نفيسة ناقصة الآخر، وهي الجزء الثاني من الكتاب تبدأ بالفصل الثامن في القياس وقنتهي بقوله « فالصغرى إما أن تكون تبدأ بالفصل الثامن في القياس وقنتهي بقوله « فالصغرى إما أن تكون اتفاقية . استلزمتا سلب الموافقة به . . » ، أوقفها عز الدين بن على بن حيدر العلوي الحسبني . في الرابع عشر جمادي الأولى سنة ٨٦٨ .

### (rv)

٦١٢ ــ من لا يحضره الفقيه تأليف: الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه القمي من أبواب الزكاة الى آخر الحج ، كتبه عيسى بن زين العابدين

المازندراني سنة ١٠٥٢.

٢١٣ \_ ذخيرة المعاد

تأليف في محمد بن محمد صادق التمامي الشريف الشيرازي كتاب في إثبات امامة أمير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام، وهو في مقدمة وباب واحد وخاتمة ، وهو بخط المؤلف كتبه سنة ١٢٥٤.

### ( P9)

١١٥ \_ المفصل في شرح المحصل

تأليف: ابي الحسن على بن عمر بن على الكاتبي القزويني هذه النسخة في الخط والورق والأوصاف كالنسخة المذكورة برقم (٣٣)، وهي من متروكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني، وأوقفت على الحرم العلوي سنة ٨١٦، وعلى الورقة الأولى تملك محمد ابن مسعود برن عمر الحنفي وعبد الله بن الحسين بن حماد وأخرين، وهي برسم خزانة نجم الدين ابي القاسم جعفر بن السعيد المرحوم عفيف الدين.

(20)

٢١٦ ـ كتاب في الطب

نسخة قديمة أتلفتها الأرضة، وفي أوائلها قوله « الفصل السادس عشر الكلام في أحوال المياه، ان الماء ركن من الأركان».



((13)

٦١٧ - الخيرة في قراءات العشرة

تأليف : ابي الفتح مبارك بن احمد بن زريق الممروف بابن الحداد الواسطى المقرىء

تمت كتابته في رابع ذي القعدة سنة ٦١٠ ، وقوبل بنسخة الأصل المنة ول منه ، وعلى الورقة الأولى الجازة قراءة كتبها محمد بن مسلم بن نبهان بن سالم المشهدي المقرى، سنة ٦٠٩ ، وبعدها ورقة فيها ذكر أسانيد القراءات.

### (27)

١١٨ \_ نويج الحق وكشف الصدق المامر الحلي تأليف ؛ العلامة الحسن بن يوسف بن المعامر الحلي نسخة حسنة الخط مجدولة ، من القرن الحادي عشر .

### (24)

٢٢٠ ـ حاشية الكشاف

تأليف! سمد الدين مسعود بن عمر التفتازاني نسخة ناقصة الأول وتنتهي بانتهاء سورة الفتح ، وهي من القرن

الماشر، أولها «الحسي ففي الكلام حذف مضاف، أي لفظ ما جعل».

🗙 ۲۲۲ - كتاب في الأدب

كتاب لم نعرف اسمه ولا اسم مؤلفه ، والنسخة قديمة جداً ومشكولة .

(20)

٦٢٣ ـ شرح غاية الاختصار

كتاب في الفقه الشافعي ، أظنه «كفاية الأخبار في حل غاية الاختصار » للسيد تقي الدين الحصني ، تبدأ النسخة بكتاب الصلاة ، وأولها « (كتاب) أحكام (الصلاة) وهي لغة الدعاء وشرعاً كما قاله الرافعي أقوال . . » ، وهي حديثة الكتابة من القرن الثالث عشر ، والمتن مكتوب باللون الأحمر .

(87)

١٢٤ - شرح حكمة الاشراق

تأليف : قطب الدين محمد بن مسعود بن مصلح الشيرازي المتن مكتوب بالأحمر ، وفي آخر النسخة « فرغت من كتابته في أوائل رجب سنة ٧٢٩ ناقلاً من نسخة منقولة من الأصل بخط المصنف » ، وهي من متروكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني ، وأوقفت على الحرم العلوي سنة ٨١٦.

٦٢٥ \_ بحموعة متفرقات

في هذه المجموعة موضوعات وأشهار فارسية غير منسقة، وهي حديثة الكتابة، والظاهر أن جامعها كان عامياً بعيداً عن العلم.

(EA)

٦٢٨ - نهاية المرام في علم الكلام تأليف : العلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي المجزء الثاني ، كتب في حياة المؤلف سلخ جمادي الآخرة سنة ٧١٣ ، يبدأ بقوله « المسألة السادسة في حصر الأوليات » .

( 29 )

٠١٠ - جموعة فيها:

(أ) الايضاح والتبيين في شرح مناهج اليقين تأليف الحمال الدين عبدالرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن العتائقي الحلي (ب) شرح اسئلة ابن ميثم من نصير الدين الطوسي تأليف ابن العتائقي الحلي.

المجموعة بخط المؤلف ، وتمت كتابة الكتاب الأول سنة ٨٧٩ ، وحمل المؤلف الكتاب الأول.

× ١٣١ - شرح طوالع الأنوار

تأليف: نصير الدين على بن محمد القاشاني الحلى

كتبه الحسن بن المطهر سنة ٧٦٨، وهو من متروكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني، وأوقف على الحرم العلوي سنة ١٨٠، وجاء في الصفحة الأولى «نظر في هذا الكتاب . الى آخره الفقير الى الله . بن عباس العميدي الحسيني . ذنوبهم أجمعين » ، وتملك حسن ابن الشيخ هادي ، وكتب في الصفحة الأخيرة «نظر في هذا الكتاب الفقير على بن ابراهيم كتابدار الحضرة المقدسة . . سنة ٩٩٠ » .

### (01)

١٣٢ \_ شرح الايلاقي

تأليف اكمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن العتائقي الحلي هو شرح على كتاب «الفصول الايلاقية» للسيد شرف الدين محمد ابن يوسف الايلاق تلميذ الشيخ الرئيس ابن سينا ، وهو مختصر من الكتاب الأول من القانون في الطب . وهذا الشرح بخط ابن العتائقي كتبه سنة ٥٠٥.

### (07)

٥١٥ \_ الماحثات

ربما يكون كتاب « المباحثات السنية والمعارضات النصيرية » تأليف

العلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي، كتبه عبد الرومي سنة ٧١٨ منسخة حسنة الحفط مشكولة، أوقفها صدر الدين محمد بن السيد حسن ابن علي بن خليفة الآوي الحسيني عن عمه بجد الدين احمد بن حسن ابن علي بن خليفة الآوي الحسيني سنة ٧٧٥. وكتب في هامش الصفحة الأخيرة « قوبل بأصل المنقول عنه ».

### ( or )

١٣٦ \_ كتاب في الطب

ناقص الأول ، بعد المقدمة هكذا « المقالة الأولى قول لجالينوس وصف فيه الطريق التي بها تختبر أمر الأغذية وبين فيه كيف تختبر ما تخبر به »، وينتهي الكتاب بانتهاه المقالة الثالثة، نسخة قديمة كتبت بالخط الكوفي كتبها محمد بن يوسف الوراق.

### (05)

٣٣٧ ـ التصريح في شرح التلويح في الطب تأليف : كمال الدين عبد الرحمن برب محمد بن ابراهيم ابن المعتائقي الحلي المعتائقي الحلي الجزء الثاني، بخط المؤلف، كتبه في النجف سنة ٣٧٤.

(00)

٦٣٨ ـ نقد ألمحصل الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي تأليف : نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي \_\_\_\_ ٣٩ \_\_\_

كتبه محمد بن سنقر سنة ٣٧٣، وهو ناقص الأول ، قوبل وصحح عدة مرات وكتب ذلك في آخر الكتاب ، منها «وقابلته أنا أيضاً بنسخة أخرى قرئت على المصنف قدس الله سره بحسب طاقتي وجهدي مع الامام العالم الفقيه لسان الحكماء والمتكلمين شرف الدين محمد بن القزويني ».

### (07)

٦٣٩ ـ مسائل حنين بن اسحاق في الطب نسخة قديمة جداً كتبها حسن بن المعلم ، وأوقفت على الحرم العلوي سنة ٨١٢ .

### (OV)

تأليف : ابن خالويه الحسين بن احمد النحوي جاء فيه «.. على أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن العجمي ليلة السبت لخمس بقين من شعبان سنة ٧٧٥ »، وعارضه الفقيه أبو العلاء المحسن بن الحسين بن ابي الندى سنة ٥٤٨، ثم اجازة لم نتمكن من قراءتها . وأوقفه صدر الدين الآوي سنة ٧٧٥ .

#### (OA)

عموعة فيها أ
( أ ) الارشاد في علم الخلاف والجدل الرشاد في علم الخلاف والجدل تأليف ! ركن الدين محمد بن محمد العميدى السمرقندي

۲٤٠ \_ شرح مقصورة أبن دريد

(ب) تتمة الأرشاد

تأليف: ركن الدين المميدي

(ج) شرح الارشاد

تأليف: شمس الدين احمد بن خليل الحولي

(c) القصول الأربعة

تأليف : ركن الدين العميدي

( ه ) القصول في علم الأصول

تأليف : أبي المؤيد موفق بن محمد المخاصي الخوارزمي

هذه المجموعة قديمة حسنة الخط بدون تاريخ، كتبها محمد بن ابي الغنائم بن معني الدمشقي، وأوقفها السيد صدر الدين الأوي على الحرم الملوي يوم الثامن من شهر رجب سنة ٢٧٧، وعلى الورقة الأولى تملك طاهر بن هاشم بن احمد التفليسي، وفي آخرها تملك صدر الدين الاسترابادي سنة ٨٩٦.

(09)

٦٤٣ ـ المنصص في شرح الملخص

تأليف البي الحسن على بن عمر بن على القزويني الكاتب الجزء الثالث ، نسخة قديمة ناقصة الآخر ، وعلى الصفحة الأولى قملكات كثيرة ، وأوقفها السيد عز الدين هلي بن السيد بهاء الدين حيدر ابن السيد عز الدين حليفة الآوي الحسيني سنة ٧٧٦.

على المستقيم والنهج القويم تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن المتائقي الحلى

بخطه ، وكتب في هامش الصفحة الأخيرة «النسخة هي المسودة»

(11)

: lys = = 757

(أ) كتاب في المروض

فارسي قديم جداً في تعابيره.

(ب) تفسير الفارسيات

تأليف: نجم الشعراء ابي سعد

(ج) ترجمان القرآن

فيه شرح غريب القرآن بالفارسية على ترتيب السور.

كتب هذه المجموعة محمد . . العبدي سنة ٢٥٧ ، وبين الرسائل فوائد متفرقة .

(77)

٦٤٧ ـ شرح القانون الجزء الرابع ، ناقص الأول والآخر، ولم نعلم لمن هو ، نـخة قديمة جداً.

١٤٨ \_ الجواهر

تأليف ؛ فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الرازي نسخة ناقصة الأول ، كتبت سنة ٦٢٥ ، نظر فيها حسن بن علي بن قطان البصري ، وأوقفها عز الدين علي بن حيدر العلوي الحسيني الآوي عن عمه سنة ٧٧٨.

### (72)

٥٠٠ \_ المسائل الشيرازية

تأليف: ابي على الفارسي الحسن بن احمد بن عبد الففار النحوي جاء في الصفحة الأولى «قرأ على أبوغالب احمد بن سابورهذا الكتاب، وكتب الحسن بن احمد الفارسي بخطه »، وفي آخره «قرأت هذا الكتاب من أوله الى آخره على أبي أبقاه الله وفرغت من قراءته يوم الكتاب من أوله الى آخره على أبي أبقاه الله وفرغت من قراءته يوم الخميس غرة شهر رمضان سنة احدى وسبعين وثلاثمانة »، وهو من متروكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني، وأوقف على الحرم العلوي سنة ٨١٦.

### (70)

عده المجموعة أوراق مبعثرة من رجال العلامة الحلى وابن داود

17

وفهرست الشيخ الطوسي وغيرها ، وجمعت هذه الأوراق وجلدت من غير ترتيب .

(77)

٢٥٢ \_ كتاب في الرد على النصارى

الظاهر أن هذا الكتاب ألف رداً على نصراني كتب حول الاسلام، ومن فصوله في الأوائل « فصل في تقديم الاعتذار عرب النزول الى مجاوبتك »، ويحط مؤلفنا كثيراً من قدر ذلك النصراني فينسبه الى الجهل وعدم العقل وما الى ذلك ، والنسخة قديمة ناقصة الأول والآخر.

( TV)

٢٥٢ \_ رسالة في العلم

لا نعلم لمن هي ، أولها « الحمد الله على نواله والصلاة على محمد وآله ، وبعد فكتابنا هذا مرتب على مقدمات ومقالات وخاتمة ، المقدمة الأولى العلم عند اللغويين معر في بالمعرفة فكأنهم جعلوه مرادفا له » ، والنسخة حديثة الكتابة .

(7/)

٥٥٥ \_ زاد المسترشدين في التفسير

الجزء الثالث ، النسيخة نفيسة ناقصة الأول والآخر من القرن التاسع ،

أكلتها الأرضة ، ولم نعلم مؤلفها من هو .

(79)

707 ـ التبيان في تفسير القرآن تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي الجزء الرابع، يبدأ بأول سورة الأنعام.

(V.)

١٥٨ \_ اختلاف القراء

لم نقف على اسم هذا الكتاب واسم مؤلفه ، يبحث فيه عن وجوه القراءات ، وهو ناقص الأول والآخر ، والنسخة من القرن الحادي عشر مشكولة اكلتها الأرضة كثيراً ، ومنها قوله « ذكر اختلافهم في سورة الفاشية ، بسم الله الرحمن الرحيم ، علي بن نصر عن ابي عمرو تصلى مفتوحة الفاء ، قرأ ابن كثير ونافع وابن عمرو وحمزة والكسائي تصلى بفتح التاء » .

(VI)

709 \_ أنوار التنزيل واسرار التأويل تأليف: القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي قطمة كتبت في القرن الثامن ، وهي ناقصة الأول والآخر ، وفي أوائلها

#### (Vo)

١٦٥ ـ كتاب في الكلام

متن وشرح مزجي ، ناقص الأول والآخر ، حديث الكتابة ، من القرن الثالث عشر ظاهراً .

### (PV)

٦٦٦ ـ كتاب فارسي

مسودات غير منظمة موضوعاً وترتيباً ، ليس له أول ولا آخر ، وكاتبه عديم العلم .

# (VV)

٦٦٧ ـ كتاب في الطب

الظاهر أن هذه النسخة جزء من كتاب « التصريح في شرح التلويح » لابن العتائقي الحلي، والذي مضى ذكره سابقاً.

#### (VA)

١٦٦٨ \_ كتاب في الإمامة

رتبت الموضوعات في هذا الكتاب في مجالس ، وهو ناقص الآخر ، أوقفه درويش عبد الله بن عرفة الجامي سنة ٨٢٤.



#### (V9)

177 ـ أنوار التنزيل وأسرار التأويل تأليف ؛ القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي ناقص الأول، وخطه نسخ ردى، وجاء في آخره « فرغ من تعليقه العبد الفقير الى رحمة ربه وشفاعة نبيه سعد بن محمد بن ابي البركاد في رابع ربيع الآخر سنة ٧٤٧ سنة

#### ( **\( \( \( \) \)**

7٧١ ـ تحرير الأحكام الشرعية تأليف: الملامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي نسخة قديمة بمتازة ، فيها أحكام الطلاق ومابعده ، وهي أوراق مبعثرة

#### $(\Lambda)$

المعنار من كليات القانون القانون القانون القانون الطب هو تأليف ابي على الحسين بن عبد الله بن سينا، وقد اختصره جماعة ، ولم نعلم أن هذا المختصر لمن هو ، أوله العب الطب علم تعرف منه أحوال بدن الانسان من جهة ما يصح ويزول عنها لتحفظ الصحة حاصلة وتسترد زائلة »، وهو نسخة قديمة نظيفة ناقصة الآخر ، عليها تاريخ بناه سور النجف ، وهو رمضان سنة ٧٨٧ .

### (NY)

٢٧٤ \_ الكلم الفارقية في الحكم الحقيقية

تأليف: الشيخ ابي المعالي سعد بن علي بن قاسم الحظيري الوراق جمع المؤلف في كتابه هذا كلمات الشيخ محمد بن عبد الملك الفارقي الصوفي ، نسخة قديمة رديئة الخط تحتوي على الجزء الثالث والرابع والخامس ، كتبها ابراهيم المذكر الحربي.

### (17)

١٧٥ - محموعة فيها أ

(1) الأمد على الأبد

تأليف : محمد بن يوسف العامري

(ب) القضاء والقدر

تأليف : القاضي عبد الجبار المعتزلي

كتبها محمد بن على الجرجاني سنة ٧٢٠ ، وهي من متروكات السيد جلال الدين هبد الله بن شرفشاه الحسبني ، وأوقفت على الحرم العلوي سنة ٨١٦ .

# (18)

7٧٦ - مشيخة التهذيب تأليف: شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي نسخة عادية فيها آثار الأرضة ، كتبها عبد على بن حسين الجزائري سنة ١٠٧٠ ، وبعدها أوراق فيها فوائد متفرقة .

#### (10)

7۷۷ ـ طوالع الأنوار من مطالع الأنظار تأليف: القاضي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي نسخة قديمة ناقصة الآخر، على الصفحة الأولى تملك عبد الرحمن ابن العتائقي، وفي هامشها « سنة ستمائة وأربعين أحرق الضريح المقدس بسر من رأى، وسنة خمس وخمسين أحرق الضريح المقدس الفروي »، وفي ورقة منفردة عن الكتاب «نظر فيه فضل بن محمد بن الزين بن محمد بن عبد الرحمن الجنيدي الأسدي سنة ٩٠٩ ».

### (17)

١٧٨ ـ نهيج العرفان في أحكام الايمان تأليف ! محمد بن شجاع ؟ الأنصاري

الكتاب ناقص الأول ، وهو في قاعدتين وخاتمة ، وجاء في آخره « وكان الفراغ من تصنيفه في تاسع عشر من شعبان مر سنة تسع عشرة وثمانمائة و . . هذه النسخة في ثامن عشر رجب من سنة احدى وثلاثين وثمانمائة ، وكتب المصنف محمد بن شاجاع ؟ الأنصاري عفى الله عنه » .

١٧٩ \_ تفسير غريب القرآن

تفسير عربي فارسي ، نسخة قديمة نفيسة ، تبدأ بسورة (ص) وتنتمي بانتهاء القرآن.

#### $(\Lambda\Lambda)$

١٨٠ - مجموعة فيما فوائد متفرتة ورسائل منها:

(أ) دفع الفم من الموت

تأليف: الشيخ ابي على الحسين بن عبد الله بن سينا

(ب) شرح الخطمة الفراء

تأليف! أبي الحسن على بن الحسين بن على المسعودي المؤرخ

(ج) العروس

تأليف: الشيخ ابي على الحسين بن عبد الله بن سينا

(د) شرح حديث «الناس نيام»

تأليف: الشيخ ميثم بن علي بن ميثم البحراني

(ه) رسالة العليور

تأليف! ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الفزالي

(و) أقسام الحكمة

تأليف الشيخ ابي على الحسن بن عبد الله بن سينا

(ز) رسالة الطير

تأليف: الشيخ ابي على الحسين بن حبد الله بن سينا كتبت هذه المجموعة سنة ٧٠٧، ومن جملة الفوائد المتفرقة التي فيها ؛ فوائد من كلام الفضل ، ورؤيا ابن سينا ، وفوائد من كلام الحكماء ، ووصايا افلاطون لتلامذته ، وكلام سقراط الحكيم ، ومسائل ابن سينا، وفوائد من كلام الشيخ ابي الحسن الآوي ، ودعاء من انشاء ابن سينا ، ومسائل أبي حيان ، وسيرة ابن سينا .

(19)

٦٨١ - شرح ديوان المتنبي تأليف : كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن المتاثقي الحلى.

الجزء الثاني، بخطه كتبه سنة ٧٨١.

(9+)

١١٧٠ - جموعة فيها!

(أ) رسالة في دلالة الألفاظ

تأليف : ابن البديع أبي الحسن على بن محمد البندهي (ب) بقاء النفس الانسانية بعد فناء الجسد وبوار البدن تأليف ! نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي

رج) استلة السيد ركن الدين الاسترابادي من نصير الدين الطوسي وأجوبتها

وهي اثنا عشر سؤالاً وجواياً.

(د) النفس الناطقة وحقيقتها وأحوالها

قاليف! الشيخ ابي على الحسين بن عبد الله بن سينا

( ه ) الفرق بين نوهي العلم الالهي والكلام

تأليف ، سراج الدين محمود بن أبي بكر الأرموي

(و) رسالة العشق

تأليف ؛ الشيخ أبي على الحسين بن عبد الله بن سينا كتب هذه المجموعة هبد الرحمن ابن العنائقي الحلي سنة ٧٧٨.

# (91)

١٨٣ ـ خواص في المنطق

هو شرح على كتاب منطقي بـ« قوله ـ قوله » لم نعرف ما هو ، نسخة قديمة من القرن العاشر ، وهي ناقصة الأول ، والعناوين مهملة لم يكتب في مكانها شيء .

#### (94)

١٨٤ \_ كتاب في الكلام

يتقدم هذا الكلام موضوعات في المنطق، وهو ناتص الأول والآخر، جاء فيه « الركن الرابع من هذا الكتاب في السمعيات، وهو مرتب

على أقسام، القسم الأول في النبوات، مسألة المعجزة أمر خارق للعادة »، والنسخة قديمة جداً.

(94)

3/0 - شرح ألفية ابن مالك تأليف ؛ ابن عقيل عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي نسخة حديثة الكتابة رديئة الخط ناقصة الآخر

(98)

١٨٦ - جموعة فيها:

(أ) الملتقط من كتاب زبدة النقض ولباب الكشف تأليف ابن كمونة سعد بن منصور بن سعد بن حسن بن هبة الله « زبدة النقض » هو من مؤلفات نجم الدين احمد بن أبي بكر ابن محمد النخجواني

(ب) رسالة في العلم والعمل تأليف : ابن كمونة

كتب ابن كمونة هذه الرسالة بالتماس محمد المؤمن القزويني ، وصدرها باسم محمد الجويني ، ويقول في مقدمتها « وقد رتبتها على جملتين يشتمل كل جملة منها على بابين وكل باب على خمسة فصول » . للجموعة بخط ابن كمونة ، كتبها سنة ٢٧٩ .

۱۸۷ \_ فعلت فلا تلم

تأليف! قطب الدين محمود بن مسعود بن مصلح الشيرازي النصف الأول من هذا الكتاب بخط قديم، والنصف الثاني كتبه عبد الرحمن بن محمد ابن العتائقي الحلي سنة ٧٣٢، والنسخة فيها آثار الأرضة.

### (97)

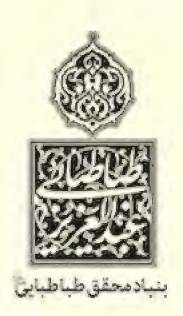
٦٨٨ ـ الشهدة في شرح تعريب الزبدة تأليف ! كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بر ابراهيم ابن المتائقي الحلي المتائقي الحلي

بخط المؤلف، فرغ منه منتصف ذي الحجة سنة ٧٨٧.

(9V)

١٨٩ - المطول

تأليف : سعد الدين مسعود بن عمر بن عبد الله التفنازاني نسخة حديثة الكتابة تحتوي على الفن الثاني فقط.



(91)

٦٩٠ ـ نهاية الاقدام في علم الكلام تأليف : أبي الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني (١) نسخة قديمة جداً ، ناقصة الآخر ، اكلتها الأرضة .

#### (99)

ا ١٩٦ ـ شرح شعر النابغة والمقصورة وقصائد الأعشى وامرىء القيس نسخة قديمة جداً ربما يرجع تاريخها الى القرن الخامس، وهي من موقوفات السيد صدر الدين الأوي، أوقفها على الحرم العلوي سنة ٧٧٥.

#### (100)

797 ـ الكلم الفارقية في الحكم الحقيقية تأليف! الشيخ أبي المعالي سعد بن علي بن قاسم الحظيري الوراق هذه النسخة تحتوي على الجزء الأول والثاني ، وهي في الأوصاف كالنسخة التي مضى ذكرها برقم (٨٢)، وهي من موقوفات السيد صدر الدين الآوي، أوقفها على الحرم العلوي في سنة ٧٧٥.

<sup>(</sup>١) كذا في كشف الظنون ١٩٨٦/٢ ، ولكن كتب على النسخة انه للفخر الرازي \_ فلاحظ.

٦٩٣ \_ كتاب في التصريف

هو حاشية على كتاب في التصريف ، ناقص الأول ، منه في الأوائل قوله « قوله وممتل المعين الى آخره ، يعني ما اعتل عينه من الثلاثي الماضي نحو قال وباع » ، كتبه على بن عبد الحميد . . سنة ٢٥٦ .

### (1.7)

٦٩٤ ـ المنصص في شرح الملخص
 تأليف ! أبي الحسن على بن عمر القزوبني الكاتبي
 كتب سنة ٢٠٧، وعلى الورقة الأولى تملكات كثيرة .

### (1+1)

٦٩٥ \_ كتاب في المنطق نسخة قديمة جداً، ناقصة الأول، أتلفتها الأرضة.

#### (1.2)

٦٩٦ عوارف المعارف تأليف المعارف تأليف السهروردي تأليف السهروردي الخط والورق في هذه النسخة مختلفان، وفيها نواقص كثيرة من الأول والآخر والأواسط.

(100)

٣٩٧ \_ حاشية على كتاب في المنطق

أولها « الحمد هو الوصف بالجميل على جهـة التعظيم ، يمكن أن يراد بالوصف ههذا المعنى المصدري اعنى تلفظ الحامد بقوله أنت فاضل مثلاً »، والظاهر أنها مسودات المؤلف، وهي غير منظمة.

(1.7)

791 - أصول الفقه

ناقص الأول والآخر، ومنه « الفصل الثاني فيما أخرج من الاجماع وهو منه، وفيه مباحث الأول..».

(1.V)

١٩٩ ـ تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية قاليف : قطب الدين محمد بن محمد التحتاني نسخة قديمة جيدة الخط مشكولة ، ناقصة الأول والآخر .

( N + N )

٧٠٠ \_ كتاب في التجويد نسخة قديمة ناقصة الأول والآخر، منها قوله « فصل في ذكر كيفية القراءات وبيان ما يستقبح منها ويستحسن ويختار منها ويستهجن » .

(1.9)

٧٠١ - الأحاديث المنتقاة
 كتاب صفير في الأحاديث المنتقاة من كتب الصحاح وغيرها ، النسخة
 بخط المؤلف ظاهراً.

(11+)

٧٠٢ ـ الارشاد في معرفة مقادير الأبهاد تأليف كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن المتاثقي الحلي شرح على الباب الرابع من كتاب « التذكرة » بـ «قال ـ أقول » ، اتمه آخر نهار الأربعاء عشرين محرم سنة ٧٨٨ في النجف .

(111)

٧٠٣ ـ شرح على كتاب في الفلسفة شرح بـ « قوله ـ قوله » ، وهو ناقص الأول .

(117)

٧٠٤ ـــ شرح طوالع الأنوار مذا الكتاب يقع في مجموعة فاتنا تسجيل تفاصيلها، وكتب عليه انه مذا الكتاب يقع في مجموعة فاتنا تسجيل تفاصيلها، وكتب عليه انه مدا الكتاب يقع في مجموعة فاتنا تسجيل تفاصيلها، وكتب عليه انه

للسيد ركن الدين، وفي كشف الظنون ١١١٧/٢ يذكر من جملة شراح « الطوالع » الشيخ الامام ركن الدين ابو الحسن علي المعروف بابن شيخ العربية الموصلي الحديثي، ولا نعلم أن شرحه هو هذا الذي نصفه أم غيره. وهو ناقص الآخر، من متروكات السيد جلال الدين هبد الله ابن شرفشاه الحسيني، وأوقف على الحرم العلوي سنة ٧١٦.

(114)

٧٠٥ جواهر الفرائض
 تأليف ! نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي
 يطلق على هذا الكتاب أيضاً اسم « الفرائض النصيرية » ، النسخة
 من القرن الحادي عشر ظاهراً ، وعليها تقريضان بخط المقرضين ، والثاني
 منهما حرره الهبد احمد بن فخر الدين بن تاج الدين .

(311)

٧٠٦ ـ تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية تأليف: قطب الدين محمد بن محمد التحتاني نسخة حديثة، ناقصة الأول والآخر.

(110)

٧٠٧ \_ آداب الصلاة المالية المولى محمد باقر بن محمد تقي المجلسي المجلس - ٦٠ \_

كتاب فارسي يبدأ أولاً بشيء من أصول الدين ، ثم يذكر ما يتعلق بالصلوات اليومية ومقدماتها ، كتبت النسخة سنة ١٢٦٩ .

### (117)

١٠٧ - جموعة فيما :

(أ) صفوة الصفوة للعارف في شرح صفوة المعارف تأليف إكمال الدين عبدالرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن العتائقي الحلي « صفوة المعارف » منظومة في الهيئة نظمها سعد بن علي الحضرمي . (ب) الحدود النحوية

تأليف ؛ ابن العتائقي الحلي (ج) المآخذ على الحاجبية تأليف : ابن العتائقي الحلي تأليف : ابن العتائقي الحلي

الظاهر أن هذا الكتاب نقودنحوية على كتاب «الكافية » لابن الحاجب. هذه المجموعة بخط ابن العتائقي، كتبها سنة ٧٨٧، وفيها رسائل أخرى غير التي ذكرناها ولكن فاتنا تسجيلها.

### (11V)

٧٠٩ - تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية تأليف! قطب الدين محمد بن محمد التحتاني نسخة قديمة ، ناقصة الأول والآخر ، كتبت بشكل بياض .

١٠٠٠ - جموعة فيها .

(أ) النكات

تأليف : علي بن محمد الكاتبي

بخط ابن المتائقي الحلي، كتبه سنة ٧٥٧.

(ب) تجريد النية من الرسائل الفخرية

تأليف ؛ كمال الدين عبد الرحدن بن محمد بن ابراهيم ابن العتائقي الحلي بخط المؤلف ، كتبه سنة ٧٥٣ .

(ج) شرح قصيدة أبي دلف تأليف : ابن المتائقي الحلي

والقصيدة هي لأبي دلف مسعر بن مهلهل الخزرجي الينبوعي، وأول معمدة:

جفون دمهها يجري لطول الصد والهجر وهو شرح مختصر لبعض ألفاض القصيدة، وهو بخط ابن المتاثقي، كتبه سنة ٧٦٣.

### (119)

١١٧ - ملتقط تهذيب اللغة الأزهري
 التقطه ! جار الله محمود بن عمر بن محمد الزمخشري
 - ٦٢ -

نسخة مشكولة نظيفة ، نقلت من خط الز مخشري .

### (14.)

٧١٢ ـ شرح تجريد الميزان تأليف: كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابن المتاثقي الحلي شرح مزجي كتب المتن بالحمرة، وهو ناقص الأول، تمت كتابته بيد المؤلف في النجف سنة ٧٨٨ .

# (141)

٧١٧ ـ الوجيز في التفسير . الوجيز في التفسير نسخة مبعثرة جداً لا أول لها ولا آخر ، وهي قديمة حسنة الخط.

### (144)

٧١٤ ـ كتاب في المنطق هذا الكتاب ناقص من أوله وآخره، ومنه « فصل أسم المنطق اصطلاح القدماء العلماء من علماء الملك الحالية ؟».



#### (17F)

٧١٥ ـ تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية
 تأليف : قطب الدين محمد بن محمد التحتاني
 نسخة حديثة ، ناقصة الأول والآخر، والمتن مكتوب في أعلى الصحائف.

### (371)

٧١٦ \_ كتاب في الفاسفة

هو متن وشرح بعنوان ه قال \_ أقول »، وهو ناقص الأول والآخر، من القرن العاشر ظاهراً، ومنه « الفصل الثاني في المفارقات \_ الى آخره، لما فرغ من بحث الأجسام ».

### (170)

٧١٧ - مجموعة فيها:

(أ) كتاب في الكلام والفلسفة

كتاب صفير نظن انه من مؤلفات ابن كمونة.

(ب) المطالب المهمة في علم الحكمة

تألیف! عز الدین سعد بن منصور بن سعد بن الحسن بن هبة الله ابن كمونة

قال المؤلف في المقدمة «ورتبته على سبعة فصول كل فصل مشتمل

فصل منها على صبعة أبحاث مقدماً على ذكر الفصول بيان إيجاب العقل لطلب العلم والسعي في تحصيله ».

المجموعة كتبت في حياة ابن كمونة ، وجاء بعد اسمه «أدام الله أيامه» .

### (177)

٧١٨ - غريب القرآن

شرح غريب القرآن في هذا الكتاب بالعربية والفارسية ، وهو ناقص الأول والآخر.

# (17V)

٧١٩ ـ المناظرات..

كتاب في البديع، وهو ناقص الأول، ويشبه أن يكون من مؤلفات كمال الدين ابن العتائقي وبخطه، واسمه مخروم في الصفحة الأولى كما ذكرنا أعلاه.

### (171)

٧٢٠ ـ كتاب في الطب

شرح ومتن، ناقص الأول والآخر، ويحتمل أن يكون شرح الموجز لابن المتائقي الحلي

٧٢١ \_ كتاب في البلاغة

نسخة حديثة ناقصة الأول والآخر، منها « الفصل الثاني في علم البيان، والحوض فيه يستدعي تمهيد قاعدة، وهي ان محاولة ابراد المعنى الواحد بطرق مختلفة بالزيادة في وضوح الدلالة عليه».

### (14.)

islamit ... YYY

كتاب في علم الكلام في تسع عشرة صفحة ، وفي كل صفحة فصول ، وهو ناقص الأول ، ألتف سنة ٦٨٨ ، وكتبه ابراهيم بن علي بن الحسين . . سنة ٢١٦ .

### (171)

١٠١٠ عموعة فيها:

(أ) جمل علم النحو

أوله «أما بعد حمد الله على آلائه والصلاة على محمد وأصفيائه ، فهذه جمل علم النحو لخصتها من النهج القويم » .

(ب) كتاب في الفلسفة

يبدو من قراءة هذا الكتاب أن لمؤلفه كتاباً آخر في المنطق اسمه

« العين »، ونسخت هذه النسخة على نسخة مقروءة على المصنف. كتب المجموعة محمود بن محمد سنة ٧٢٩.

# (177)

٧٢٤ - تسليك النفس الى حظيرة القدس تأليف العلامة الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي كتبه حسن بن علي بن ابراهيم المزيدي سنـة ٧٠٧ ، وفي هوامشه بلافات كثيرة بخطوط مختلفة ، وفي الصفحة الأولى تملكات .

# (14h)

٧٢٥ ـ شرح الاشارات

تأليف : محمد بن اسعد بن محمد اليماني المدعو ببدر التستري هو محاكمة بين شرح نصير الدين الطوسي وفخر الدين الرازي ، النسخة أكلتها الأرضة ، وهي ناقصة الآخر ، وهي من متروكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني ، وأوقفت على الحرم العلوي سنة ٨١٠.

# (178)

٧٢٧ \_ أسماء مشيخة ابن بقي أظن انه يقصد أبا عبد الرحمن بقي بن مخلد بر يزيد القرطبي أظن انه يقصد أبا عبد الرحمن بقي بن مخلد بر يزيد القرطبي

الذي كان يروي عن مائتين وأربعة وثمانين شيخاً ، والنسخة قديمة بلا تاريخ .

## (140)

VYV - Stronged

تأليف ؛ شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي نسخة قديمة رديئة الخط، أثرت فيها الرطوبة، تحدوي على كتاب الحج

# (177)

١١٨٠ = جمرعة فيها:

(أ) غاية الاحسان في علم البيان تأليف : محمد بن يوسف بن على الأندلسي ناقص الأول

(ب) تقريب المقرب

تأليف: ابي حيان محمد بن يوسف الأندلسي

هو اختصار لكتاب المقرب في النحو تأليف ابن عصفور على بن مؤمن الحضرمي ·

كتب المجموعة محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن يحيى بن عبد الرحمن بن يحيى بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري بالمدرسة الكاملية في القاهرة سنة ٢٢٢ (١).

(١) ذكر الدكتور محفوظ في فهرسته أن الكتابة كانت سنة ٢١٧ ـ فلاحظ

### (1rV)

PYY \_ Ildia في النعو

تأليف أالشيخ عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي كتبه محمد حسين الحسني الحسيني سنة ١٠٤٥، وتتقدم النسخة أوراق كتبت حديثاً.

### (ITA)

٧٣٠ تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية تأليف: قطب الدين محمد بن محمد التحتاني نسخة حديثة ، ناقصة الأول والآخر.

### (149)

٧٣١ \_ كتاب في اللغة

كتبه يعقوب بن موسى بن لى دره؟ بحلب سنة ٦٢٢، وأوقف سنة ٨٦٣ ، وهو ناقص الأول ، ومنه « باب في الجبال والأماكن المرتفعة والأحجار ، الطور الجبل العظيم ، وكذلك الطور ، والشعب الطريق في الجبل » ، وهو بخط جميل مشكول .

# (12.)

٧٣٧ \_ كتاب في الفلسفة متن وشرح بعنوان « قال \_ أقول » ، ومؤلفه صاحب كتاب « المناهج » في الحكمة وكتاب « سر الأسرار »، وهو ناقص الأول والأخر .

### (181)

٧٣٧ ـ المعتبر في الحكمة تأليف! ابي البركات هبة الله بن على بن ملكا كتبه ابو سعد نفيس بن المبارك سنة ٥٣٨ لمحمود بن الأعرابي ، وأوقفه السيد صدر الدير. محمد بن السيد شرف الدين محمود بن الحسن بن خليفة الأوي سنة ٧٧٥، وعلى الورقة الأولى تملكات كثيرة .

### (187)

٧٣٤ ـ غريب القرآن تأليف : ابن قتيبة عبد الله بن مسلم الدينوري نسخة قديمة ، خطها يشبه الكوفي ، ناقصة الآخر .

#### (184)

٧٣٥ ـ الفوائد البهائية في المسائل الحسابية تأليف ؛ عماد الدين عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الحاسب نسخة ناقصة الأول ، رديئة الخط ، أكلت أوائلها الأرضة .

### (188)

٧٣٦ ـ حل الألفاز من مسائل الايجاز تأليف : حسن بن محمد بن ابي الحسن بن احمد الأسدي نسخة نظيفة مشكولة ، بخط المؤلف ، كتبها سنة ٧٣٧.

### (120)

٧٣٧ - شرح القانون

الجزء الرابع ، ناقص الأول ، كتبه محمد بر علي الجرجاني سنة ٧٣٠ ، والظاهر أنه جزء من النسخة التي مضى ذكرها برقم (٦٢) ، ومنه في أواخره « اعلم أن الطبيب اذاً أراد الطب على هذه السيرة » .

# (187)

٧٣٨ ـ المشارع والمطارحات نسخة قديمة ممتازة حسنة الخط، ناقصة الأول والآخر. ولم نعرف السم الكتاب والمؤلفات بصورة دقيقة .

### (18V)



وأوله « يا أيها الناس اتقوا . . اعلم انه تمالى أخذ الناس بالتقوى فدخل فيه ان يتقي كل محرم ويتقي ترك كل واجب » ، وهو من متروكات السيد جلال الدين عبد الله بن شرفشاه الحسيني ، وأوقف على الحرم العلوي سنة ٨١٦ .

### (12N)

٧٤٠ ـ نزهة القلوب في تفسير غربب القرآن تأليف أابي بكر محمد بن عزيز السجستاني نصخة دسنة ١٠٦٤ .

### (189)

٧٤١ ـ الرسالة الفارقة والملحة الفائقة تأليف ؛ كمال الدين هبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ابر العتائقي الحلي الحتائقي الحلي

كتاب يبحث في أن مخالف الحق من أهل القبلة هل هو كافر أم لا ، ويعدد فرق المسلمين ، وهو بخط المؤلف ، وليس فيه تاريخ .

#### (10+)

 اصطفی . . ای فرزند وفقك الله لما تحب و ترضی از وصایا نخست این وقت وحال » .

#### (101)

٧٤٣ ـ الرسالة المفردة في الأدوية المفردة

تأليف ! كمال الدير. عبد الرحمن بن محمد بن ابراهم ابن × المتائقي الحلي

رتب فيها أسماء الأدوية حسب الحروف، ودي بخط المؤلف، وهي ناقصة الآخر، أكلتها الأرضة.

#### (10Y)

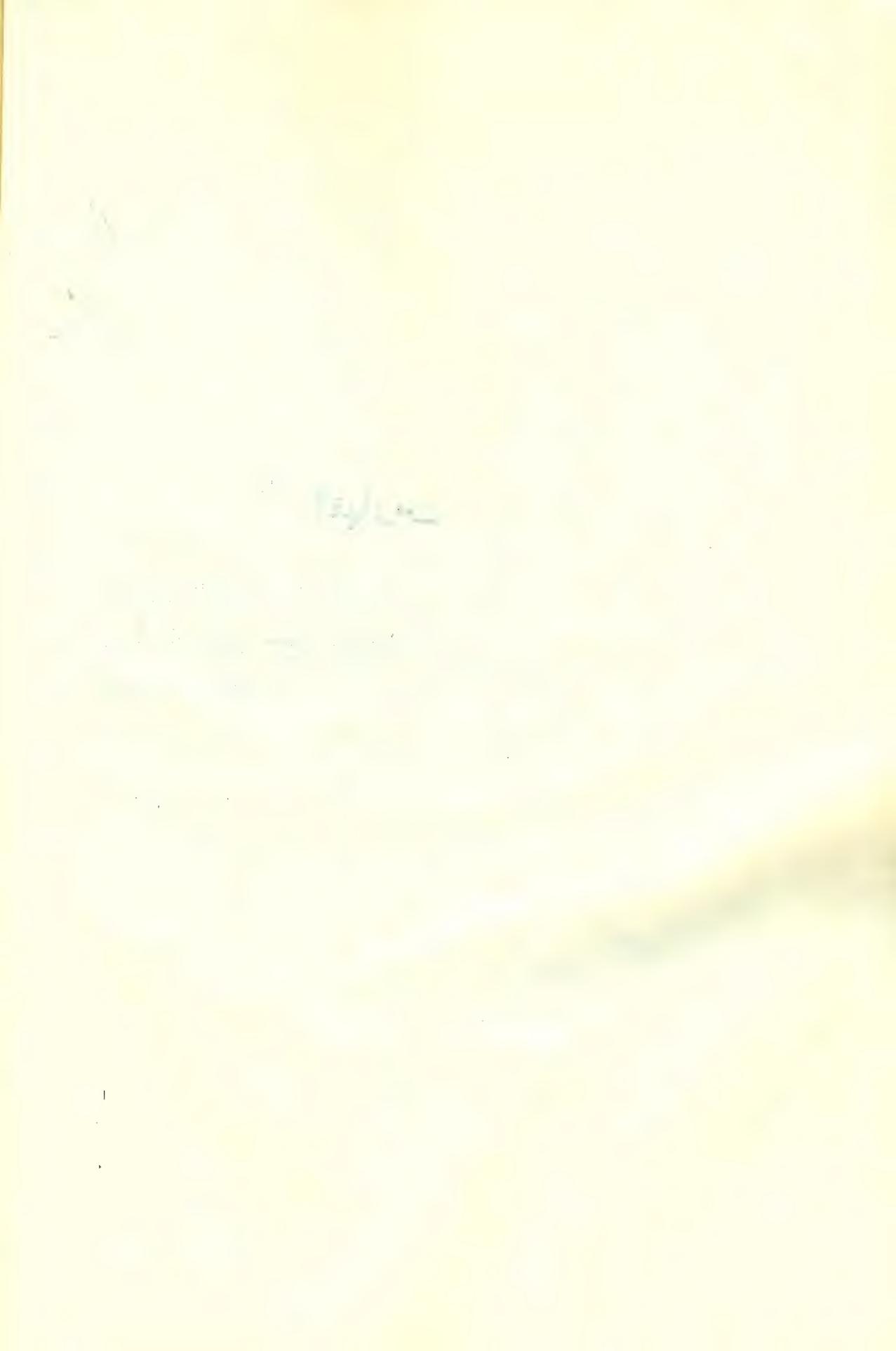
ا ٧٥١ قصيدتان في مدح على والحسين عليهما السلام شعر: واجد على شاه المتخلص به « اختر » قصيدتان باللغة الأردوية الأولى في مدح الامام امير المؤمنين عليه السلام والثانية في مدح الامام الحسين عليه السلام، والنسخة حديثة الكتابة، وهي بخط جميل جداً.

#### (10m)

٧٥٢ ـ مناجاة مقبول مجموعة من القصائد باللغة الأردوية قيلت في المناجاة. انتهى جرد المكتبة في يوم الثلاثاء ارجب ١٣٩٠ . ه

## القهارس

١ ـ أسماء الكتب بترتيب الحروف
 ٢ ـ أسماء الكتب حسب الموضوعات
 ٣ ـ أسماء المؤلفين



(1)

## أسماء الكتب بترتيب الحروف

# (1)

7.	آداب الصلاة
69	الأحاديث المنتقاة
٤٥ .	اختلاف القراء
٤٠	الارشاد في علم الخلاف والجدل
09	الارشاد في ممرفة مقادير الأبعاد
سير الدين	اسئلة السيد ركن الدين الاسترابادي من نه
٥٣	الطوسي
79	الاستبصار فيما اختلف من الاخبار
77	اسماء مشيخة ابن بقي
٥٨	أصول الفقه
٥١	Temla 122ai
<b>ક</b> લ	الأمد على الأبد
٤٨ . ٤ ه	أنوار التنزيل واسرار التأويل
77	ابجاز التعريف لضروري التصريف
**	الايضاح والتبيين في شرح مناهج اليقين

## (<u></u>

77	بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني
~ <b>TT</b>	البعدر المواج
07	بقاء النفس الانسانية بعد فناء الجسد وبوار البدر
17, 20, 79	التبيان في تفسير القرآن
21	تتمة الارشاد في هلم الخلاف والجدل
77	تجريد النية من الرسالة الفخرية
٤٨	تحرير الأحكام الشرعية
71,70,01	تحرير القواءد المنطقية في شرح الشمسية
	79.75
24	ترجمان القرآن
22	ترجمة القرآن الكريم
The	ترجمة القرآن الكريم ( لعلي رضا الشيرازي )
۲.	ترجمة القرآن الكريم (للمازندراني)
77	تسليك النفس الى حظيرة القدس
24,44	التصريح في شرح التلويح
۲.	تفسير الجلالين
101	تقسير غريب القرآن
٤٣	تفسير الفارسيات

71	تفسير القرآن الكريم ( لاحمد بن قوام الدين )
19	تفسير القرآن الكريم
71	تفسير القرآن الكريم (غير السابق)
77	تفسع القرآن الكريم (غير السابقين)
YI	تفسير القرآن الكريم ( غير السوايق )
TA	تفسير القرآن الكريم (فارسي)
7.7	تقريب المقرب
77	جمل علم المعدو
٤٣	الجواهر (لفخر الدين الرازي)
4.	جواهر الفرائض
øA	حاشية على كتاب في المنطق
40	حاشية الكشاف (للتفتازاني)
11	الحدود النحوية
Y1	حل الألفاز من مسائل الإيجاز
	( <del>*</del> )
31	خلاصة منهج الصادقين
04	خواص في المنطق
40	الخيرة في قراءات العشرة

3000	

(0)

درة الخاقان في تفسير القرآن دفع الغم من الموت ا

(3)

i-ex ilale

()

رسالة الطير (لابن سينا) ٥١ رسالة الطيور رسالة المشق الرسالة الفارقة والملحمة الفائقة

رسالة في دلالة الألفاظ رسالة في العلم

رساله في العلم رسالة في العلم والعمل (لابن كمونة) عه

رسالة في العلوم العالية (اللآملي) الرسالة المفردة في الأدوية المفردة المفردة

رسالة ميثم البحراني الى نصير الدين الطوسى

(j)

زاد المسترشدين في التفسير زاد الماد (المعجلسي)

# (ش)

۳.	الشاطبية (عقيلة اتراب القصائد)
٤١	شرح الارشاد في علم الخلاف والجدل
41	شرح اسئلة ابن ميثم من نصير الدين الطوسي
Vr	شرح الاشارات (لبدر التستري)
0 \$	شرح الألفية (لابن عقيل)
7 &	شرح الألفية (الابن الناظم)
٣٨	شرح الايلاقي
٦٣	شرح تجريد الميزان
27	شرح تشريح الكليات
91	شرح حديث «الناس نيام»
44	شرح حكمة الاشراق (لقطب الدين الشيرازي)
01	شرح الخطبة الفراء
27	شرح ديوان المتنبي (الابن المتائقي)
	شرحشر النابغة والمقصورة وقصائد الأعشى وامرىء القيس
09.	شرح طوالع الأنوار
09	شرح على كتاب في الفلسفة
41	شرح غاية الاختصار
87	شرح القانون؟
11	شرح القانون ؟ (غير السابق)
77	شرح قصيدة أبي دلف

44	شرح كشف الأسرار
Y £	شرح المقاصد (للتفتازاني)
٤٠	شرح مقصورة ابن دريد (لابن خااويه)
00	الشهدة في شرح تعريب الزيدة
	(ص)
7.7	(الصحائف
71	صفوة الصفوة للعارف في شرح صفوة المعارف
	(4)
0 •	طوالع الأنوار من مطالع الأنظار
۳.	طيبة النشر في القراءات العشر
	(8)
01	العروس
7.	عقيلة أتراب القصائد (الشاطبية)
٥٧	عوارف المعارف
	(ė)
47	غاية الاحسان في علم البيان
70	غريب القرآن
Y1+	غريب القرآن (لابن قتيبة)
٧٢. ٣٠	غريب القرآن (للسجستاني)

\_\_ \\ \ -\_

## (ف)

04	الفرق بين نوعي العلم الالهي والكلام
٤١	الفصول الأربعة
٤١	الفصول في علم الأصول (للخوارزمي)
24	فضائل الأئمة عليهم السلام
0.0	فعلت فلا تلم
٧.	الفوائد البهائية في المسائل الحسابية
	(ق)
24	القسطاس المستقيم والنهج القويم
74	قصيدتان في مدح علي والحسين عليهما السلام
29	القصاء والقدر
	(ك)
79	الكافية (لابن الحاجب)
<b>{Y</b>	كثاب فارسي
*7	كتاب في الأدب
٤٧	كتاب في الإمامة
77	كتاب في البلاغة
0 <b>/</b>	كتاب في التجويد
<b>0</b> \	كتاب في التصريف
	۸ 🛩

٤ ٤	كتاب في الرد على النصارى
45	كتاب في الطب
49	كتاب في الطب (غير السابق)
٤٧·	كتاب في الطب (غير السابقين)
70	كتاب في الطب (غير السوابق)
٤٢	كتاب في العرض
70	كتاب في الفلسفة
PT	كتاب في الفلسفة (غير السابق)
7 &	كتاب في الفلسفة (غير السابقين)
77	كتاب في الفلسفة (غير السوابق)
٧٠	كتاب في الفلسفة (غير السوابق)
٤٧_	كتاب في الكلام
04	كتاب في الكلام (غير السابق)
7 2	كتاب في الكلام والفلسفة (لابن كمونة)
٥٧	كتاب في المنطق
44	كتاب في المنطق (غير السابق)
<b>Y</b> 0	كتاب في النحو
٥٦ ، ٤٩	الكام الفارقية في الحكم الحقيقية
71	المآخذ على الحاجبية
۳۸	الماحثات ؟

۹۸. ۳۰	المبسوط (للطوسي)
TV	مجموعة متفرقات
24	مجموعة متفرقات (غير السابقة)
77	جموعة في الأدعية
الله المزيز	المحيط الأعظم والبحر الخضم في تأويل كتاب
TV	المحكم
٤٨	المختار من كليات القانون
٤.	مسائل حنين بن اسحاق في الطب
24	المسائل الشيرازيات
Y1	المشارع والمطارحات
89	مشيخة التهذيب
77	مصياح الأرواح في الكلام
7.5	الطالب المهمة في علم الحكمة
00	المطول (شرح تلخيص المفتاح) المعتبر في الحكمة
٧.	الممتبر في الحكمة
77	مفتاح الخير في شرح ديباجة رسالة الطير
45.44	المفصل في شرح المحصل
40	ملتقط تلخيص المحصل
78	ماتقط تهذيب اللفة
0 8	الملتقط من كتاب زبدة النقص ولباب الكهف
YA	مناجاة مقبول
70	المناظرات

المنصص في شرح الملخص 0 V . . 2 1 من لا يحمدره الفقيه total المواهب العلية 71.70

(v)

نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن 44:40 النفس الناطقة وحقيقتها وأحوالها 04 " نقد المحصل PA النكات (للكاتبي) 77 نهاية الاقدام في علم الكلام 10 نهاية المرام في علم الكلام 44 نهج الحق وكشف الصدق 40 نهج المرفأن في أحكام الإيمان 0 .

(0)

الوجيز في التفسير وصيت نامه 44

## أسماء الكتب حسب الموضوعات

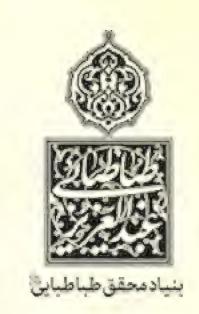
	(تفسير القرآن)
£A. £0	انوار التنزيل واسرار التأويل
YA	بحر الحقائق والمعاني في تفسير السبع المثاني
77	المحر المواج
27, 20, 79	التبيان في تفسير القرآن
4.	تفسير الجلالين
19	تفسير القرآن الكريم
V)	تفسير القرآن الكريم (غير السابق)
71	تفسير القرآن الكريم (فارسي)
44	تفسير القرآن الكريم (فارسي غير السابق)
YA	تفسير القرآن الكريم (فارسى غير السابقين)
71	تفسير القرآن الكريم (الأحمد بن قوام الدين)
۲.	تنوير المقباس في تفسير ابن عباس
40	حاشية الكشاف (للتفتازاني)
41	خلاصة منهج الصادقين
19	درة الحاقان في تفسير القرآن
٤ ٤	زاد المسترشدين

44	المحيط الأعظم والبحر الحفضم في تأويل كتاب الله المحكم
71.7.	المواهب الملية
74	الوجيز في التفسير
	(علوم القرآن)
20	اختلاف القراء
24	ترجمان القرآن
74	ترجمة القرآن ( لعلي رضا )
4.	ترجمة القرآن الكريم (للمازندراني)
44	ترجمة القرآن الكريم
01	تفسير غريب القرآن
40	الخيرة في القراءات العشرة
4.	طيبة النشر في القراءات المشر
4.	عقيلة أتراب القصائد (الشاطبية)
70	غريب القرآن
٧.	غريب القرآن ( لابن قتيبة )
٥٨	كتاب في التجويد
٧٢,٣	نزهة القلوب في تفسير غريب القرآن
	(الكلام والعقائد)
**	الايضاح والتبيين في شرح مناهج اليقين
77	تسليك النفس الى حظيرة القدس
45	ذخيرة المهاد
.٧٢	الرسالة الفارقة والملحة الفائقة

77	الصحائف
••	طوالع الأنوار من مطالع الأنظار
44	فضائل الأثمة عليهم السلام
24	القسطاس المستقيم والتهج القويم
89	القضاء والقدر
٤Y	كتاب في الإمامة
11	کتاب فی رد النصاری
٤Y	كتاب في الكلام
04	كتاب في الكلام (غير السابق)
44	مصياح الأرواح
TE . TT	المفصل في شرح المحصل
40	ملتقط تلخيص المحسل
ma	نقد المحمل
70	نهاية الاقدام في علم الكلام
41	نهاية المرام في هلم الكلام
40	نهج الحق وكشف المسدق
0.	نهج العرفان في احكام الإيمان
	( lialmes )
01	اقسام الحكمة
04	بقاء النفس الانسانية بعد فناء الجسد وبوار البدن
@ \	دفع الفم من الموت
٥٢	رسالة الطع

0)	رسالة الطيور
٥٣	رسالة العشق
0 2	رسالة في الملم والعمل
44	رسالة في الملوم العالية
Yr	شرح الاشارات
44	شرح حكمة الاشراق
01	شرح الخطبة الفراء
09	شرح طوالع الانوار (للسيدركن الدين)
٣٨	شرح طوالع الأنوار (لنصير الدين القاشاني)
09	شرح على كتاب في الفلسفة
01	المروس
٥٣	الفرق بين نوعي الملم الالهي والكلام
70	كتاب في الفلسفة
41	كتاب في الفلسفة (غير السابق)
7 8	كتاب في الفلسفة ( غير السابقين )
77	كتاب في الفلسفة (غير السوابق)
٧.	كناب في الفلسفة (غير السوابق)
7 8	كتاب في الكلام والفلسفة
78	المطالب المهمة في علم الحكمة
٧.	المعتبر في الحكمة
77	مفتاح الحير في شرح ديباجة رسالة الطير
0 1	الملتقط من كتاب زيده النقض ولباب الكشف

٥٧	المنصص في شرح الملخص
04	النفس الناطقة وحقيقتها واحوالها
	(الحديث)
09	الأحاديث المنتقاة
79	الاستبصار فيما اختلف من الأخبار
01	شرح حديث « الناس نيام »
	( aääl )
7.	آداب الصلاة
77	تمجريد النية من الرسالة الفخرية
٤٨	تعدير الأحكام الشرعية
44	من لا يعجمنوه الفقيه
٦.	جواهر الفرائض
47	شرح غاية الاختصار
71. 4.	المبسوط
	( النحو والتصريف )
77	ايجاز التمريف لضروري التصريف
7.7	تقريب المقرب
77	جمل علم النحو
15	I Lece Ilizeus
0 £	شرح الألفية (لابن هقيل)
7 8	شرح الألفية (لابن الناظم)
79	الكافية في النحو



<b>♥</b> ▼	كتاب في التصريف
Yo 44.1.	كناب في اللفة
71	المآخذ على الحاجبية
	(Ilalea Ilena)
£ Y	تفسير الفارسيات
0 7	رسالة في دلالة الألفاظ
04	شرح ديوان المتني
وامرى والقيس ٥٦	شرح شمر النابغة والمقصورة وقصائد الأعشى
77	شرح قصيدة ابي دلف
٤ +	شرح مقصورة ابن درید
7.	1 14 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2
74	قصيدتان في مدح على والحسين عليهما السلام
77	كتاب في الأدب
	كتاب في الملاغة
2 4	كتاب في المعروض
07.59	الكلم الفارقية في الحكم الحقيقية
79	كتاب في اللغة
£4"	المسائل الشيرازيات
00	المطول
77	ملتقط تهذيب اللغة
74	مناجاة مقبول
OF	المناظرات

#### (المنطق)

19.78.71.7°.01	تحرير القواعد المنطقية في شرح الشمسية
٥٨	حاشية على كتاب في المنطق
07	خواص في المنطق
75	شرح تجريد الميزان
44	شرح الكشف
oY	كتاب في المنطق
	( الطب )
£4.49	التصريح في شرح التلويج
Vr .	الرسالة المفردة في الأدوية المفردة
٣٨	شرح الايلاقي
TY	شرح تشريح الكيات
£ Y	شرح القانون
Y .	شرح القانون
T &	كتاب في الطب
ra	كتاب في الطب (غير السابق)
<b>£</b> Y	كتاب في الطب (غير السابقين)
70	كتاب في الطب (غير السوابق)
<b>€</b> Å-	المختار من كليات القانون
٤ +	مسائل حنين بن اصحاق
	( المتقرقات )
٤.*	الارشاد في علم الخلاف والجدل



90	الارشاد في معرفة مقادير الأبعاد
سي ٣٥	اسئله السيد ركن الدين الاسترابادي من نصير الدين الطو
77	أسماء مشيخة ابن بقي
01	اصول الفقه
٤٩	الأمد على الأبد
٤١	تتمة الارشاد في علم الخلاف والجدل
٤٣	الجواهر (للرازى)
٧١	حل الألفاز من مسائل الايجاز
٤٤	رسالة في الحكمة
77	رسالة ميثم البحراني الى نصير الدين الطوسي
41	ile Itale ( thanklus )
٤١	شرح الارشاد في علم الخلاف والجدل
44	شرح اسئلة أبن ميثم من نصير الدين الطوسي
4.5	شرح المقاصد
	الشهدة في شرح تعريب الزبدة
11	صفوة الصفوة للعارف في شرح صفوة المعارف
0	عوارف الممارف
£ ) "	الفصول الأربعة
£ } .	الفصول في علم الأصول
00	فملت فلا تلم
٧٠	الفوائد البهائية في المسائل الحسابية
£Y	كتاب فارسي

<b>٣</b> ٨	ات	المباحث
7 4	ة في الأدعية	بحمو عا
**	ة امتفرقات	
٤٣	ة متفرقات ( غير المسابقة )	<u>جموعة</u>
٧١	ع والمطارحات	المشارخ
٤٩	التهذيب	مشيشه
75		النكات
YY	doli	وضيت

•

#### أسساء المؤلفين

(1)

الأملي: حيدر بن علي بن حيدر ابن البديع: على بن عمد البندهي ابن الحاجب: عثمان بن همر النعوي ابن الحداد الواسطى: مبارك بن احمد بن رزيق ابن خالویه: الحسین بن احمد النحوي ابن سيمًا: الحسين بن عبد الله بن سينا ابن المتائقي: عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم الحلي ابن عقيل: عبد الله بن عبد الرحمن المقيلي ابن قتيبة : عبد الله بن مسلم الدينوري ابن كمونة: سعد بن منصور بن سعد ابن مالك : محمد بن عبد الله النحوي الأندلسي ابن ميشم: ميشم بن على بن ميشم المعدراني ابن الناظم: عمد بن عمد بن عبد الله بن مالك النحوي ابن نفيس المتطبب: على بن ابى حزم القرشي احمد بن خليل الحول احمد بن قوام الدين

1 1

71

اختر: وأجد على شاه

(U)

بدر التستري: محمد بن أسعد بن محمد اليماني البيضاوي: عبد الله بن همر

(0)

تاج الدين الهندي: الحسن بن محمد معين الدين المدين التفتازاني: مسعود بن عمر

(5)

الجزري: محمد بن محمد الشافعي جلال الدين السيوطي: عبد الرحمن بن ابي بكر جلال الدين المحلي! محمد بن احمد حمد الدين المحلي! محمد بن احمد

(7)

الحسن بن احمد بن عبد الغفار المنحوي (ابو علي الفارسي) ٢٢ حسن بن محمد بن ابي الحسن بن احمد الأسدي ٢٢ الحسن بن محمد معين الدين (تاج الدين الهندي) ٢٧ الحسن بن يوسف بن المطهر (العلامة الحلي) ٣٥، ٣٧، ٣٥، ٤٠ الحسين بن احمد (ابن خالوية) النحوي ٤٠ المسين بن عبد الله (ابن سينا) ١٥، ٥٢، ٥١ الحسين بن علي الكاشفي البيهقي السيزواري ٢١، ٢٠ المنافي البيهقي السيزواري

حنين بن اسحاق

YA . YY

حيدر بن علي بن حيدر الأملي

(j)

الزيخشري: محمود بن عمر بن محمد

(w)

السجستاني: محمد بن عزيز
سعد بن علي بن قاسم الحظيري الوراق
سعد بن علي بن قاسم الحظيري الوراق
سعد بن منصور بن سعد (ابن كمونة)
السهروردي: عمر بن محمد بن عبد الله (شهاب الدين)

(شور)

الشاطبي: قاسم بن محمد بن قيره شهاب الدين السيروردي: عمر بن محمد بن عبد الله الشهرستاني: محمد بن عبد الكريم

(co)

الصدوق: محمد بن على بن بابويه القمى

(b)

الطوسى المحمد بن الحسن ( نصير الدين ) الطوسى المحمد بن محمد بن الحسن ( نصير الدين )

عبد الجبار المعتزلي 49 عبد الرحمن بن ابي بكر ( جلال الدين السيوطئ ) : ١٢٠ عبد الرحمن بن محمد بن ابراهيم ( ابن العتائقي ) الحلي VY. VY. 77, 77, 71, 09,00,07, £7, £7, 77, 77, 77 عبد الله بن عبد الرحمن ( ابن عقيل ) العقيلي عبد الله بن عمر ( القاضي البيضاوي ) ٢٦، ١٥ ، ٨٤ ، ٥٥ عبد الله بن عمد الأسدي ( داية ) YA عبد الله بن محمد بن عبد الرزاق الحاسب ٧. عبد الله بن مسلم ( ابن قتيبة ) الدينوري V. عثمان بن عمر ( ابن الحاجب النحوي ) 79 العلامة الحلى: الحسن بن يوسف بن المطهر على بن ابى حزم القرشى ( ابن نفيس المتطبب ) YY على بن الحسين بن على المسعودي 01 على رضا بن الحسين الشيرازي 74 على بن سليمان المبحراني 77 على بن عمر بن على الكاتبي القرويني 04. 51. 45. 44 على بن محمد الكاتى 74 على بن محمد ( ابن البديع ) البندهي 94 على بن محمد ( نصير الدين ) القاشاني 44 عمر بن محمد بن عبد الله (شماب الدين ) السهروردي 04

المميدي السمرقندي: عمد بن عمد

(غ)

الفزالي: محمد بن محمد بن محمد

(ف)

41

الفارسي: الحسن بن احمد بن هبد الفقار النحوي فتح الله بن شكر الله الكاشاني فخر الدين: محمد بن عمر بن الحسين الرازي الفيروز آبادي: محمد بن يعقوب

(ق)

قاسم بن محمد بن فيرة الشاطبي قطب الدين : محمد بن محمد التحتاني الرازي قطب الدين الشيرازي : محمود بن مسعود بن مصلح

(U)

الكانبي: على بن عمر بن على القزويني الكاشفي: الحسين بن على البيهةي السبزواري

(4)

مبارك بن احمد بن رزيق (ابن الحداد الواسطي) المجلسي: محمد باقر بن محمد تقي



محمد بن احمد ( جلال الدين المحلي )
محمد بن اسحاق بن محمد
خمد بن اسعد بن محمد اليماني (بدر التستري)
عمد باقر بن محمد نقي المجلسي
محمد بن الحسن الطوسي ٢٩، ٣٠، ٥٥، ٢١، ٤٩،
محمد حسن بن عمد حسين المعمني
محمد بن شجاع الأنصاري
محمد بن عيد الكريم الشهرستاني
محمد بن عبد الله ( ابن مالك ) النحوي الأندلسي
عمد بن عزيز السجستاني
محمد بن علي بن بابويه ( الصدوق ) القمي
محمد بن عمر بن الحسين ( فخر الدين ) الرازي
محمد بن محمد التحتاني ( قطب الدين ) الرازي ٥٨ ،
79,78,71
محمد بن محمد الجزري الشافعي
محمد بن محمد العميدي السمرقندي
عمد بن عمد بن الحسن (نصير الدين) الطوسي ٢٩، ٥٢ ،
محمد بن محمد صادق التمامي الشيرازي
حمد بن محمد بن عبد الله بن مالك النحوي (ابن الناظم)
محمد بن محمد الفزالي
محمد بن موفق الخاصي الخوارزمي
محمد هادي بن محمد صالح المازندراني

محمد بن يعقوب الفيروز آياداي ١١١ الله عدد بن يعقوب الفيروز آياداي ١١٠٠ الله محمد بن يوسف العامري مدة والمامري العدا محملا بن يوسف بن على الأندلسي المسالم المد المدالي الأندلسي الملاحد عمرود بن ابي بكر الأرموي مستمال الما الما الأرموي عمود بن عمر بن محمد الزنخشري محمود بن مسعود بن مصلح (قطب الدين) الشيرازي ٣٦،٥٥٠ مشعود بن عمر التفتازاني 00 . 40 . 45 المسعودى : على بن الحسين بن على ميثم بن على بن ميثم البحراني (U) نجم الشمراء ابو سعد؟ نصير الدين الطوسى : محمد بن محمد بن الحسن نصير الدين القاشاني : على بن محمد هبة الله بن على بن ملكا واجد علي شاه ( اختر )

The state of the state of

# مؤلفات الأما متالعرب

أوسع معجم عربي وضع خصيصا لتعريف الكتب مخطوطها ومطبوعها ومطبوعها ويسير مهمة الباحثين والمحققين ومن يهمه أمر المؤلفات والمصنفات الموضوعة منذ العصر الاسلامي الأول حتى الحال الحاضر، فيستعرض بصورة مختصرة جداً مالا بد منه في كل كتاب ويعدد طبعاته المختلفة ونسخه المخطوطة الموجودة في مكتبات العالم •

### ومنهج البعث في هذه الموسوعة هو:

١ \_ اسم الكتاب الكامل ، وإلى جنبه موضوعه .

٢ \_ اسم المؤلف الكامل ، وما اشتهر به من الكنية أو اللقب ٠

٣ \_ وصف مختصر للكتاب وذكر أبوابه وفصوله ٠

ع ـ جمل من أوله وآخره ٠

٥ ــ عدد طبعاته مع اسم المطبعة وسنة الطبع ومكانه ، ويذكر أيضاً
 اسم المحقق وغيره من المميزات لو كانت .

- 104-

٢ ـ نسخه في مكتبات العالم مع ذكر اسم المكتبة ورقم الكتاب قيها واسم الناسخ وسنة النسخ وغيرها من الأوصاف المهمة في المخطوط .
 ٧ ـ ما نتعلق كال كتاب من الشروح والتعاليق والنقود والبحوث

٧ ـ ما يتعلق بكل كتاب من الشروح والتعاليق والنقود والبحوث المختلفة .

۸ - تراجم الكتاب وأسماء المترجمين لها ومحل طبعها لو كانت مطبوعة ومكان وجود نسخها إن كانت مخطوطة .

إن هذا المعجم خدمة كبرى للكتاب العربي ، ولا تتم هذه الخدمة إلا بالتعاون معنا في إنجازه ، ومعاونتكم لنا هي أن تطلعونا على ما تملكونه من المخطوطات أو ما أنجزتم تأليفه أو تحقيقه أو إخراجه .

السيد احمد الحسيني

النجف الأشرف

In this are have entire and the field



رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ١٩٧١/اسنة ١٩٧١

- luis che en luit à l'in-

